



البرامج والتوجيهات التربوية الخاصة  
بمادة الاجتماعيات  
بسلك التعليم الثانوي الإعدادي

غشت 2009

الصفحات	المحتوى
3	المدخل العام
10	تقديم
11	<b>1. أسس بناء المنهاج</b>
11	1-1 - مادة التاريخ
14	2-1 - مادة الجغرافيا
17	3-1 - مادة التربية على المواطنة
20	<b>2. الكفايات و القدرات</b>
20	1-2 - مادة التاريخ
23	2-2 - مادة الجغرافيا
26	3-2 - مادة التربية على المواطنة
30	<b>3. المضامين و توزيعها الدوري</b>
31	1-3 - برنامج السنة الأولى إعدادي
35	2-3 - برنامج السنة الثانية إعدادي
38	3-3 - برنامج السنة الثالثة إعدادي
42	<b>4. منهجية العمل الديداكتيكي</b>
42	1-4 - مبادئ و خصائص النموذج المعتمد
42	2-4 - أشكال العمل الديداكتيكي
44	<b>5. الدعامات الديداكتيكية</b>
44	1-5 - المبادئ العامة
44	2-5 - الشروط المعتمدة لاستثمار الدعامات
44	3-5 - تصنيف الدعامات الديداكتيكية
51	<b>6. التقويم التربوي</b>
51	1-6 - المكونات والمبادئ والأهداف الأساسية للتقويم
52	2-6 - المراقبة المستمرة.
52	1-2-6 - الأساليب المعتمدة في المراقبة المستمرة:
52	أ. الفروض الكتابية المحروسة
55	ب. باقي أساليب المراقبة المستمرة
55	2-2-6 - حساب المعدل الدوري للمراقبة المستمرة.
56	<b>3-6 - الامتحانات الموحدة</b>
56	1-3-6 - مكونات وتنظيم الامتحانات الموحدة
56	2-3-6 - ضوابط ومواصفات مواضيع الامتحانات الموحدة
57	3-3-6 - تتبع و استثمار الامتحانات الموحدة
57	<b>7. التنظيم التربوي</b>
57	1-7 - تقديم درس الاجتماعيات
58	2-7 - إنجاز الدرس
58	3-7 - الوثائق التربوية والمدرسية
59	3-7 - الظروف الملائمة لتدريس الاجتماعيات
60	4-7 - توزيع الحصص مادة الاجتماعيات

تندرج وثيقة " التوجيهات التربوية والبرامج الخاصة بـ مواد التعليم الثانوي الإعدادي " في إطار استكمال الجهود الهادفة إلى التجديد والتطوير المستمرين للمناهج التربوية بالسلك الإعدادي من التعليم الثانوي، بما يمكن من توجيه الممارسة التربوية بهذا السلك، نحو تحقيق غايات و أهداف النظام التربوي، وضمان التنسيق والتفاعل بين المواد الدراسية، والإسهام في تيسير الأداء المهني للمدرسين وتطوير كفاياتهم وتعزيزها.

وتنطلق هذه التوجيهات من استثمار مختلف الوثائق المرجعية المؤطرة للعملية التعليمية - التعليمية بهذا السلك، حسب التخصصات ومكونات المواد الدراسية، وذلك في اتجاه يهدف إلى توحيد تمثيلات مختلف الفاعلين التربويين لأسس المنهاج التربوي ولمقاصده وللکفايات المستهدفة فيه من جهة، والوعي من جهة ثانية، بخصوصيات السلك الثانوي الإعدادي، وبما يستوجبه من عناية خاصة، بحكم الموقع المفصلي الذي يحتله في نظامنا التربوي.

إن " الوثيقة الإطار للاختيارات والتوجيهات التربوية " تعتبر التعليم الإعدادي " جزءا من التعليم الثانوي ومرحلة انتقالية بين التعليم الابتدائي والسلك التأهيلي"، وهو بهذا المعنى، يمثل مرحلة وسطى في المسار الدراسي للمتعلم، تتكون من ثلاث سنوات تعليمية يتدرج فيها المتعلم (ة) عبر مسار تربوي تعليمي منسجم مع وتيرة نموه الجسدي والنفسي، في أبعاده العقلية والمهارية والوجدانية.

وتهدف هذه الوثيقة إلى أن تكون أداة عمل وظيفية تمكن هيئة التدريس من تعرف منطلقات المنهاج الدراسي وضبط مكوناته وتنفيذ أنشطته، بالشكل الذي يضمن التوظيف الأمثل للكتاب المدرسي في صيغته الجديدة المتمسمة بالتعدد، ويمكن - تبعاً لذلك - من تنمية كفايات المتعلمين ومهاراتهم، وإكسابهم القدرة على تكيفها مع مختلف المواقف والوضعية. كما أن الوثيقة تمثل، فضلا عما سبق، منطلقا مرجعيا لهيئة التأطير التربوي ووثيقة توجيهية تعرض العناصر والمكونات العامة لمختلف العمليات المنتظر إنجازها من قبل المدرس(ة)، وما يرتبط بتلك العمليات من وسائل وطرائق وإجراءات، مما يسهل وضع الشبكات الملائمة للتأطير والتقويم والتوجيه.

وقد تم تصميم وثيقة " التوجيهات التربوية والبرامج الخاصة بـ مواد التعليم الثانوي الإعدادي " في ضوء اختيار منهجي يواكب المستجدات المرتبطة بتجديد المناهج التربوية في سياق إصلاح منظومة التربية والتكوين ببلادنا، منطلقا في ذلك من الاستثمار الوظيفي لأبرز ما توصلت إليه مختلف الدراسات في حقل التربية خاصة، وفي حقول المعرفة الإنسانية بصورة عامة، مع اعتماد مقاربة شمولية ومتكاملة تراعي مبدأ التوازن بين جميع الأبعاد (البعد الاجتماعي الوجداني، بعد المهارات والكفايات، البعد المعرفي، البعد التجريبي والتجريدي)، وبين مختلف أنواع المعارف وأساليب التعبير (فكري، فني، جسدي)، وبين مختلف جوانب التكوين (نظري، تطبيقي عملي). كما أن الوثيقة تستحضر بصفة خاصة حاجات المتعلمين والمتعلمات و المتعلمين في المرحلة العمرية التي يمرون بها، وكذلك خصوصيات التدريس بالطور الثانوي الإعدادي ومتطلبات تنفيذ منهاجها الدراسي، من حيث عرض الأسس الثقافية والاجتماعية والنفسية والتربوية والمنهجية التي توطر أنشطة التعليم والتعلم بهذا الطور، وتحديد الغايات والكفايات المستهدفة فيه، وتقديم المضامين المقررة فيه والمنسجمة مع سلم القيم المستهدفة في هذا السلك، وذلك كله من منظور يراعي مواصفات المتعلمات و المتعلمين ويعتبر المدرسة مجالا خصبا يتحقق ضمنه التفاعل الإيجابي بين المدرسة والمجتمع، ويسمح بترسيخ القيم الأخلاقية، وقيم المواطنة وحقوق الإنسان وممارسة الحياة الديمقراطية.

أولا - الاختيارات والتوجيهات العامة

حُدِّدَت الاختيارات العامة لإصلاح النظام التربوي ومراجعة المناهج انطلاقاً من الفلسفة التربوية والمرتكزات الأساسية المتضمنة في الميثاق الوطني للتربية والتكوين (1999)، وكذا في المداخل الواردة في الوثيقة الإطار الصادرة عن لجنة الاختيارات والتوجيهات (2002)، وتتوزع هذه الاختيارات على ثلاثة مجالات، هي مجال القيم، ومجال الكفايات، ومجال المضامين.

## 1 - مجال القيم

يحدد الميثاق الوطني للتربية والتكوين المرتكزات الثابتة في هذا المجال كالآتي:

- قيم العقيدة الإسلامية؛
- قيم الهوية الحضارية و مبادئها الأخلاقية و الثقافية؛
- قيم المواطنة؛
- قيم حقوق الإنسان و مبادئها الكونية.

وانسجاماً مع هذه القيم، واعتباراً للحاجات المتجددة للمجتمع المغربي على المستوى الاقتصادي والاجتماعي والثقافي من جهة، وللحاجات الشخصية الدينية والروحية للمتعلمين والمتعلمات من جهة أخرى، فإن نظام التربية والتكوين يتوخى تحقيق ما يأتي:

على المستوى المجتمعي العام	على المستوى الشخصي للمتعلم (ة)
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ ترسيخ الهوية المغربية الحضارية والوعي بتنوع وتفاعل وتكامل روافدها؛</li> <li>■ التفتح على مكاسب ومنجزات الحضارة الإنسانية المعاصرة؛</li> <li>■ تكريس حب الوطن وتعزيز الرغبة في خدمته؛</li> <li>■ تكريس حب المعرفة وطلب العلم والبحث والاكتشاف؛</li> <li>■ المساهمة في تطوير العلوم والتكنولوجيا الجديدة؛</li> <li>■ تنمية الوعي بالواجبات والحقوق؛</li> <li>■ التربية على المواطنة وممارسة الديمقراطية؛</li> <li>■ التشبع بروح الحوار والتسامح وقبول الاختلاف؛</li> <li>■ ترسيخ قيم المعاصرة والحدثة؛</li> <li>■ التمكّن من التواصل بمختلف أشكاله وأساليبه؛</li> <li>■ التفتح على التكوين المهني المستمر؛</li> <li>■ تنمية الذوق الجمالي والإنتاج الفني والتكوين الحرفي في مجالات الفنون والتقنيات؛</li> <li>■ تنمية القدرة على المشاركة الإيجابية في الشأن المحلي والوطني</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ الثقة بالنفس والتفتح على الغير؛</li> <li>■ الاستقلالية في التفكير والممارسة؛</li> <li>■ التفاعل الإيجابي مع المحيط الاجتماعي على اختلاف مستوياته؛</li> <li>■ التحلي بروح المسؤولية والانضباط؛</li> <li>■ ممارسة المواطنة والديموقراطية؛</li> <li>■ إعمال العقل واعتماد الفكر النقدي؛</li> <li>■ الإنتاجية والمردودية؛</li> <li>■ تثمين العمل والاجتهاد والمثابرة؛</li> <li>■ المبادرة والابتكار والإبداع؛</li> <li>■ التنافسية الإيجابية؛</li> <li>■ الوعي بالزمن والوقت كقيمة أساسية في المدرسة وفي الحياة؛</li> <li>■ احترام البيئة الطبيعية والتعامل الإيجابي مع الثقافة الشعبية والموروث الثقافي والحضاري المغربي.</li> </ul>

على الأستاذ (ة) أن يستحضر القيم المشار إليها أعلاه :

✓ عند إعداد الدرس وفي بناء أنشطة التعلم وكذا اختيار الموارد الديدانكتيكية وبناء وضعيات التقويم؛

✓ في السلوك العام داخل الفصل والمؤسسة والمحيط حتى تساعد على التعلم بالقوة وترسيخ هذه القيم لدى الناشئة وذلك حسب ما تقتضيه طبيعة الوضعيات المرتبطة بكل مادة دراسية.

## 2 - مجال الكفايات

إن المتعلم (ة) الذي يلج مرحلة التعليم الإعدادي يكون مبدئياً مكتسباً لرصيد لغوي ومعرفي ومهاري يؤهله لاستيعاب مختلف الظواهر الاجتماعية والثقافية، واتخاذ مواقف منها، والتفاعل الإيجابي مع محيطه المحلي والجهوي والوطني والعالمي، فضلاً عن اكتسابه كفايات تواصلية أساسية، مع القدرة على توظيفها في وضعيات مبسطة، كما أنه يمتلك القدرة على الاستدماج الأولي لقيم المبادرة، والتنافس الإيجابي، والعمل الجماعي، والاعتماد على النفس، وإدراك الحقوق والواجبات، والتواصل مع المحيط، والوعي بمتطلبات الاندماج فيه بكيفية واعية.

وتأتي المرحلة الإعدادية مندرجة في سيرورة الحفاظ على مكتسبات المتعلم (ة) في التعليم الابتدائي وتحسينها، خاصة بالنسبة لمن بلغوا سن نهاية التعليم الإجماعي.

وخلال هذه المرحلة الوسطى يستمر التركيز على الجوانب التواصلية في مستوى متقدم من التمكن، وعلى الجوانب المنهجية والاستراتيجية والثقافية. وتعطى الجوانب التكنولوجية أهمية أكثر من ذي قبل للإعداد للتعليم التأهيلي، أو لمؤسسات التكوين المهني، أو لولوج الحياة العامة لمن سينقطع عن الدراسة من المتعلمات والمتعلمين في نهاية السلك الإعدادي.

إن تطوير الكفايات وتنميتها على الوجه اللائق لدى المتعلم (ة) ، يستوجب مقاربتها بشكل شمولي، مع مراعاة التدرج البيداغوجي في برمجتها، ووضع استراتيجيات اكتسابها. ومن الكفايات الممكن بناؤها في إطار تنفيذ مناهج التربية والتكوين نذكر ما يأتي:

- **الكفايات المرتبطة بتنمية الذات** ، والتي تستهدف تنمية شخصية المتعلم باعتباره غاية في ذاته، وفاعلاً إيجابياً ينتظر منه الإسهام الفاعل في الارتقاء بمجتمعه في كل المجالات؛
- **الكفايات القابلة للاستثمار في التحول الاجتماعي** ، والتي تجعل نظام التربية والتكوين يستجيب لحاجات التنمية المجتمعية بكل أبعادها الروحية والفكرية والمادية؛
- **الكفايات القابلة للتصريف في القطاعات الاقتصادية والاجتماعية** ، والتي تجعل نظام التربية والتكوين يستجيب لحاجات الاندماج في القطاعات المنتجة ومتطلبات التنمية الاقتصادية والاجتماعية.

ويمكن أن تتخذ الكفايات التربوية طابعاً استراتيجياً، وتواصلية، ومنهجية، وثقافية، وتكنولوجية، كما هو مبين في الجدول الآتي:

الكفايات	العناصر المكونة لها
الكفايات الإستراتيجية	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ معرفة الذات والتعبير عنها؛</li> <li>■ التمتع في الزمان والمكان؛</li> <li>■ التمتع بالنسبة للآخر وبالنسبة للمؤسسات المجتمعية (الأسرة، المؤسسة التعليمية، المجتمع)، والتكيف معها ومع البيئة بصفة عامة؛</li> <li>■ تعديل المنتظرات والاتجاهات والسلوكيات الفردية وفق ما يفرضه تطور المعرفة والعقلية والمجتمع.</li> </ul>
الكفايات التواصلية	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ إتقان اللغة العربية وتخصيص الحيز المناسب للغة الأمازيغية والتمكن من اللغات الأجنبية؛</li> <li>■ التمكن من مختلف أنواع التواصل داخل المؤسسة التعليمية وخارجها في</li> </ul>

<p>مختلف مجالات تعلم المواد الدراسية؛</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ التمكن من مختلف أنواع الخطاب (الأدبي، والعلمي، والفني...) المتداولة في المؤسسة التعليمية وفي محيط المجتمع والبيئة.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ منهجية للتفكير وتطوير مدارجه العقلية؛</li> <li>■ منهجية للعمل في الفصل وخارجه؛</li> <li>■ منهجية لتنظيم ذاته وشؤونه ووقته وتدبير تكوينه الذاتي ومشاريعه الشخصية.</li> </ul>	<p><b>الكفايات المنهجية</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ الجانب الرمزي المرتبط بتنمية الرصيد الثقافي للمتعلم(ة) ، وتوسيع دائرة إحساساته وتصوراته ورؤيته للعالم وللحضارة البشرية بتناغم مع تفتح شخصيته بكل مكوناتها، وبترسخ هويته كمواطن مغربي وكإنسان منسجم مع ذاته ومع بيئته ومع العالم؛</li> <li>■ الجانب الموسوعي المرتبط بالمعرفة بصفة عامة.</li> </ul>	<p><b>الكفايات الثقافية</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ القدرة على تصور المنتجات التقنية ورسمها وإبداعها وإنتاجها ؛</li> <li>■ التمكن من تقنيات التحليل والتقدير والمعايرة والقياس، وتقنيات ومعايير مراقبة الجودة، والتقنيات المرتبطة بالتوقعات والاستشراف؛</li> <li>■ التمكن من وسائل العمل اللازمة لتطوير تلك المنتجات وتكييفها مع الحاجيات الجديدة والمتطلبات المتجددة؛</li> <li>■ استدماج أخلاقيات المهن والحرف والأخلاقيات المرتبطة بالتطور العلمي والتكنولوجي بارتباط مع منظومة القيم الدينية والحضارية وقيم المواطنة وقيم حقوق الإنسان ومبادئها الكونية.</li> </ul>	<p><b>الكفايات التكنولوجية</b></p>

على الأستاذ (ة) ان يستحضر طبيعة الكفايات وأنواعها والعناصر المكونة لكل نوع قصد التحكم فيها .

### 3- مجال المضامين

تتنظم المضامين داخل السلك الثانوي الإعدادي بما يخدم المواصفات المحددة للمتعلم (ة) في نهاية هذا السلك، من خلال ما يأتي:

- الانطلاق من اعتبار المعرفة إنتاجا وموروثا بشريا مشتركا؛
- اعتبار المعرفة الخصوصية جزءا لا يتجزأ من المعرفة الكونية؛
- اعتماد مقاربة شمولية عند تناول الإنتاجات المعرفية الوطنية، في علاقتها بالإنتاجات الكونية مع الحفاظ على ثوابتنا الأساسية؛
- اعتبار غنى وتنوع الثقافة الوطنية والثقافات المحلية والشعبية باعتبارها روافد للمعرفة؛
- الاهتمام بالبعد المحلي والبعيد الوطني للمضامين وبمختلف التعبيرات الفنية والثقافية؛
- اعتماد مبدأ التكامل والتنسيق بين مختلف أنواع المعارف وأشكال التعبير؛
- اعتماد مبدأ الاستمرارية والتدرج في عرض المعارف الأساسية عبر الأسلاك التعليمية؛
- تجاوز التراكم الكمي للمضامين المعرفية المختلفة عبر المواد التعليمية؛
- استحضار البعد المنهجي والروح النقدية في تقديم محتويات المواد؛
- العمل على استثمار عطاء الفكر الإنساني عامة لخدمة التكامل بين المجالات المعرفية؛
- الحرص على توفير حد أدنى من المضامين الأساسية المشتركة لجميع المتعلمين في مختلف الأسلاك والشعب؛

- الاهتمام بالمضامين الفنية؛
- تنوع المقاربات وطرق تناول المعارف؛
- إحداث التوازن بين المعرفة في حد ذاتها والمعرفة الوظيفية.

وعلى الأستاذ (ة) استحضار كل ذلك عند انتقاء المضامين كحصيلة معرفية يزود بها المتعلم (ة) عند نهاية كل وحدة دراسية.

### ثانيا - مواصفات المتعلم (ة) في نهاية السلك الإعدادي

مواصفات مرتبطة بالكفايات والمضامين	مواصفات من حيث القيم والمقاييس الاجتماعية
<ul style="list-style-type: none"> <li>- التمكن من اللغة العربية واستعمالها السليم في تعلم مختلف المواد؛</li> <li>- التمكن من تداول اللغات الأجنبية والتواصل بها؛</li> <li>- التمكن من مختلف أنواع الخطاب المتداولة في المؤسسة التعليمية؛</li> <li>- القدرة على التجريد وطرح المشكلات الرياضية وحلها؛</li> <li>- الإلمام بالمبادئ الأولية للعلوم الفيزيائية والطبيعية والبيئية؛</li> <li>- التمكن من منهجية للتفكير والعمل داخل الفصل وخارجه؛</li> <li>- التمكن من المهارات التقنية والمهنية و الرياضية والفنية الأساسية ذات الصلة بمحيط المدرسة محليا و جهويا ؛</li> <li>- القدرة على تكييف المشاريع الشخصية ذات الصلة بالحياة المدرسية والمهنية؛</li> <li>- امتلاك المهارات التي تساعده على تعديل السلوكات وإبداء الرأي؛</li> <li>- التمكن من رصيد ثقافي ينمي إحساسه ورؤيته لذاته وللآخر؛</li> <li>- القدرة على استعمال التكنولوجيات الجديدة في مختلف مجالات دراسته وفي تبادل المعطيات.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- اكتساب القدر الكافي من مفاهيم العقيدة الإسلامية، حسب ما يلائم مستواه العمري، ومتحليا بالأخلاق والآداب الإسلامية في حياته اليومية؛</li> <li>- التشبع بقيم الحضارة المغربية بكل مكوناتها والوعي بتنوع وتكامل روافدها؛</li> <li>- التشبع بحب وطنه وخدمته؛</li> <li>- الانفتاح على قيم الحضارة المعاصرة و إنجازاتها؛</li> <li>- التشبع بقيم حقوق الإنسان وحقوق المواطن المغربي وواجباته؛</li> <li>- الدراية بالتنظيم الاجتماعي والإداري محليا و جهويا ووطنيا، و التشبع بقيم المشاركة الإيجابية وتحمل المسؤولية؛</li> <li>- الانفتاح على التكوين المهني والقطاعات الإنتاجية والحرفية؛</li> <li>- تذوق الفنون و الوعي بالأثر الإيجابي للنشاط الرياضي المستديم على الصحة؛</li> <li>- التشبع بقيم المشاركة الإيجابية في الشأن المحلي والوطني وقيم تحمل المسؤولية.</li> </ul>

على الأستاذ (ة) أن يعي مواصفات المتعلم (ة) في نهاية السلك الثانوي الإعدادي من أجل التحكم في مخرجات التعلم بطريقة استباقية.

## تقديم

يندرج منهاج الاجتماعيات في سياق المقاربة الجديدة التي اعتمدها إصلاح نظام التربية والتكوين والتي تم بمقتضاها إعادة تحديد مهام المدرسة، ومكانة المتعلم، ووظيفة المواد اجتماعيا وتربويا باعتبارها مواد تلعب دورا حاسما في التكوين الفكري والمدني للمتعلمين بجعلهم يطورون من خلال هيكله تمثلهم للزمن والمجال وإدراكهم للحقوق والمسؤوليات، ذكاء اجتماعيا يساعدهم في حياتهم اليومية، الشخصية، المهنية والاجتماعية.

إن الإصلاح الجاري الذي يؤطره في العالية الميثاق الوطني للتربية والتكوين، والوثيقة الإطار الصادرة عن لجنة الاختيارات والتوجهات واللجنة البيسلكية متعددة التخصصات يستحضر في عمقه الحاجيات الفردية والجماعية للمجتمع المغربي، ومتطلبات التنمية المستدامة لبلادنا لتحتل مكانتها في عالم سريع التطور.

لقد مكنت مختلف التقويمات التي طالت البرامج والكتب المدرسية واستثمار تقارير المجالس التعليمية من الوقوف عند العديد من المكتسبات الإيجابية التي تم استحضارها في بناء هذا المنهاج. واعتبارا للتوجه الجديد، الذي أتى به الميثاق الوطني للتربية والتكوين، فقد تم الانتقال من اختيار " البرامج " إلى اختيار " المناهج " كخطط عمل بيداغوجية متكاملة تحكمها المرجعيات والمبادئ التالية :

- الميثاق الوطني للتربية والتكوين والوثيقة الإطار الصادرة عن لجنة الاختيارات والتوجهات واللجنة البيسلكية .
- المرجعيات الديداكتيكية لكل من التاريخ والجغرافيا والتربية على المواطنة.
- مدخل الكفايات والتربية على القيم .
- مفهوم الكفاية باعتبارها: مجموعة قدرات / نتاج مسار تكويني تتم فصل في إطارها معارف ومهارات فكرية ومنهجية واتجاهات، وتقوم على عنصرين: أولهما القدرة على الفعل بنجاعة في وضعية معينة وثانيهما القدرة على توظيف المكتسبات في وضعيات جديدة،
- مبادئ الترابط والتكامل والتداخل بين المواد المكونة للاجتماعيات وبينها وبين المواد المجاورة .
- مبدأ التدرج على مستويين : الأول، عبر المراحل والأسلاك، والثاني، داخل كل مرحلة، هذا مع اعتبار الطابع التصاعدي، والتراكمي للتدرج في اكتساب الكفايات (استثناس- اكتساب- ترسيخ).

## 1 - أسس بناء المنهاج:

### 1-1. مادة التاريخ:

يعتبر التاريخ مادة دراسية أساسية في التكوين الفكري والمعرفي للمتعلم(ة)، وذلك بتنمية ذكائه الاجتماعي وحسه النقدي، وتزويده بالأدوات المعرفية والمنهجية لإدراك أهمية الماضي في فهم الحاضر و التطلع إلى المستقبل، وتأهيله لحل المشاكل التي تواجهه.

#### - الوظيفة المجتمعية والفكرية لمادة التاريخ

يستمد التاريخ وظيفته المجتمعية من مساهمته، مع العلوم الاجتماعية الأخرى في تكوين إنسان يفهم مجتمعه المحلي والوطني والإقليمي والدولي، ويتموضع فيه، حتى يصبح فيه مشاركا وفاعلا. فالتاريخ يساهم في التكوين الشخصي للإنسان بتلقيه ذاكرة جماعية تتسع من المجموعة المحلية إلى الأمة ثم إلى العالم، كما يمدّه بالمعالم الأساسية لفهم العالم، والتنظيم المعقلن للماضي والحاضر. ويساهم التاريخ كذلك في التكوين الفكري للإنسان بتنمية الحس النقدي في قراءة الأحداث الاجتماعية، وتكوين العقل لتحليل الوضعيات، وتكوين الرأي.

#### - المرجعية الديداكتيكية

لتأطير هذا التوجه الهادف إلى جعل مادة التاريخ تؤدي وظيفتها المجتمعية والفكرية ومراعاة للمبادئ العامة التي تنص عليها الوثيقة الإطار، كان لا بد من استحضار ديكتيك المادة الذي يبلور التجديد الإيستيمولوجي الذي يعرفه التاريخ كمادة عالمية في موضوعه وأدواته المنهجية ومفاهيمه المهيكلة، مما يستدعي التعامل مع معرفة منظمة يستطيع المتعلم (ة) فهمها وامتلاكها وتوظيفها في وضعيات جديدة. تتطلب هذه المعرفة إعمال العقل وشحن القدرة على التحكم في آليات التفكير التاريخي وذلك بالتأكيد على مسار إنتاج المعرفة التاريخية أكثر من التركيز على منتوجها، توخيا لاستقلالية المتعلم بجعله يكتسب الأدوات المنهجية لمساءلة التاريخ بفكر نقدي، فيصبح مؤهلا للموضوع في الماضي الذي ما زال حاضرا حولنا وفي المجال الذي نعيش فيه.

وفيما يلي جدول يهيكل مقومات مادة التاريخ باعتبارها أساسا جوهريا في هذه المرجعية:

## جدول رقم 1: مقومات مادة التاريخ

مجالات التاريخ	موضوع التاريخ: دراسة الماضي البشري بأبعاده المختلفة باستحضار التفاعلات بين الإقتصادي والاجتماعي والسياسي و"الذهني" والديموغرافي... قصد إعطاء معنى للحاضر وربما أيضا للمستقبل.	المستويات الأساسية التي تكون مقطع المادة التاريخية هي: - التاريخ السياسي الحدثي - الديموغرافيا التاريخية - التاريخ الاقتصادي والاجتماعي - تاريخ العقليات أو "الذهنيات"
المفاهيم المهمة	يحاول المؤرخون تعريف الواقع التاريخي المعقد بمفاهيم أساسية: - الزمن - المجال - المجتمع	- الزمن: في علاقته بالحركة وتوالي الأحداث والتطور والتغيير. التعامل مع الزمن التاريخي يعني الانتقال من زمن معيش (vécu) إلى زمن موضوع (conçu) (اليوميات، التحقيب، الكرونولوجيا...) - المجال: في ارتباطه بالأحداث والوقائع التاريخية ومن خلال واقع وبنية المجال في الماضي أو كيان داخل المجال. - المجتمع: كل السلوكات والإنتاجات الفردية والجماعية للإنسان في الماضي بما فيها السوسيو اقتصادي (الديمغرافيا) والسوسيو سياسي والسوسيو ثقافي (العقليات).
النهج التاريخي	المسار المعتمد في دراسة جزء معين من "واقع" الماضي، ويتم عبر: - التعريف - التفسير - التركيب	- التعريف: إعطاء معنى للمعطيات التاريخية المتناولة والإحاطة بها - وهذا يساعد على فك الترميزات والفهم. - التفسير: ينطلق من تأويل المعطيات التاريخية المدروسة ويتوخى إبراز: - الانتظامات (التناسقات: Régularités) - الاتجاهات (Les tendances) - الترابطات (Les corrélations) - الحركات العميقة (Les mouvements profonds) - التركيب: - إيجاد العلاقة والربط بين الجزئي والكلي، وبين الكلي والجزئي - الانتقال من الخاص إلى العام/التجريد.

وسائل التعبير في التاريخ	<p>في مادة التاريخ نستعمل الأدوات التواصلية التالية :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- التعبير اللفظي</li> <li>- التعبير العددي</li> <li>- التعبير الكرافيكي</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- التعبير اللفظي : استعمال كلمات، مصطلحات أفاهيم ومفاهيم تنتمي للسجل التاريخي.</li> <li>- التعبير العددي : استعمال الأرقام لتقديم معطيات تاريخية.</li> <li>- التعبير الكرافيكي: يتميز باختزال المعطيات التاريخية وتنظيمها للتعبير عنها في: <ul style="list-style-type: none"> <li>- الخط الزمني...</li> <li>- الخريطة التاريخية</li> <li>- المبيانات/الخطاطات...</li> </ul> </li> </ul>
الإنتاجات في التاريخ	<p>إنتاجات يتم التوصل إليها من خلال معالجة واقع تاريخي :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- الأحداث التاريخية.</li> <li>- المفاهيم.</li> <li>- الاقتراحات المجردة.</li> </ul>	<p><b>الأحداث التاريخية:</b> يتم تناول الوقائع التاريخية بإعمال العقل (النهج التاريخي) وبتعبئة المفاهيم الأساسية للتوصل إلى اقتراحات جديدة. والحدث التاريخي هو كل ما يأخذ المؤرخ مبادرة انتقائه من الواقع التاريخي ويعطيه تماسكا وحدودا تجعله معقولا وبارزا مهما كان حجمه وطبيعته وخاصيته.</p> <p><b>المفاهيم :</b> المفهوم التاريخي هو في آن واحد هيكل ومادة : الهيكل قار والمادة متطورة (قد يختلف المؤرخون حول "المضمون" في تعريف الدولة خلال حقبة معينة لكنهم يستعملون جميعا الهيكل الصوري، كلهم يتكلمون عن الدولة مهما كانت الحقبة).</p> <p>الاستعمال "الإشكالي" للمفاهيم يفتح أبوابا للبحث لا نهاية لها.</p> <p><b>الاقتراحات المجردة :</b> الأطارات النظرية المرجعية المستعملة في سياق دراسة وقائع تاريخية.</p>

## 1-2. مادة الجغرافيا:

تشكل الجغرافيا مادة دراسية أساسية في التكوين الفكري والمدني والاجتماعي للناشئة، لتكون على بيئة من ميكانزمات المجال الجغرافي ودور الإنسان كفاعل فيه، ولتحقق لديها تربية مجالية مسؤولة.

### - الوظيفة المجتمعية والفكرية لمادة الجغرافيا:

تركز الجغرافيا على الواقع المعيش للفرد والجماعة وتعالج المكونات المجالية بمختلف المقاييس محليا ووطنيا وإقليميا وعالميا وتساعد على إعداد المجال والتخطيط له واتخاذ القرار في شأن قضاياها، وبالتالي تعتبر الجغرافيا منهجا للتفكير المجالي.

فللجغرافيا كمادة دراسية نوسخ الهوية والمواطنة وبتيح إمكانية التحكم في آليات التنمية المستدامة والتخطيط لها.

وهذا الوضع جعل الجغرافيا تنتقل من مادة إخبارية عن الظواهر المجالية إلى مادة تكوينية تساهم فعليا، في تطوير خبرة المتعلم(ة) فكريا ومنهجيا ووجدانيا.

### - المرجعية الديدكتيكية:

إن الارتقاء بالجغرافيا المدرسية معرفة ومنهجيا، يقتضي اعتماد المقومات الإبستمولوجية للمادة، الأمر الذي سيمكنها من أداء وظيفتها الفكرية والمجتمعية.

وفيما يلي جدول يهيكل مقومات مادة الجغرافيا باعتبارها أساسا جوهريا في هذه المرجعية:

## جدول رقم 2: مقومات مادة الجغرافيا

<p>مفاهيم الجغرافيا</p>	<p>يجمع بين الخدمة المجتمعية للجغرافيا والمجالات التي تهتم بدراساتها</p>	<p>مجموع الميادين التي تهتم بها الجغرافيا (الطبيعية، البشرية، الإقليمية...) تشكل "سجلات تحمل مميزات المجال على شكل خامات يتم توظيفها في سياق تصور معالم المجال الجغرافي. وتعرف هذه الميادين تفرعات (جغرافيا بشرية، جغرافيا حضرية...) كما تعيش تطورا تساير عبره الحاجيات المتجددة للمجتمع بقدر ما تتطور الآليات الفكرية التي توظفها.</p>
<p>التهج الجغرافي</p>	<p>يشمل العمليات التي يتم من خلالها الكشف عن الكيان الجغرافي موضوع الدراسة. وهي ثلاث:</p> <p><b>الوصف</b> <b>التفسير</b> <b>التعميم</b></p>	<p><b>الوصف:</b> عملية فكرية تهدف إلى تحديد وتقديم الكيان المدروس وبالتالي الإفصاح عن هوية هذا الكيان وتحديد مواصفاته.</p> <p><b>التفسير:</b> عملية فكرية تهدف إلى إبراز الأسباب التي تفسر مواصفات الكيان المدروس، والتي تم وصفها سابقا. وهو بذلك يقتضي الجمع بين ظواهر مفسرة وأخرى مفسرة وإبراز تفاعلاتها.</p> <p><b>التعميم:</b> عملية فكرية تهدف إلى تقنين تجربة من خلال صياغة مبادئ أو اقتراحات مجردة تترجم الانتقال من الحالات الخاصة إلى ما هو عام أو كوني. والتعميم يقوم بوظيفتين: العناية بصقل المفاهيم لفائدة الوصف. سبك المبادئ والقوانين لفائدة التفسير. ويتم هذا السبك من خلال تتبع حالات ورصد العلاقات وتقنينها وبلورتها في شكل تعبير وجيز.</p>
<p>المفاهيم المهيكلية</p>	<p>تدل على الواجهات التي تخضع للمعالجة من حيث الوصف والتفسير والتعميم. وهي ثلاث واجهات:</p> <p><b>المرفولوجي</b> <b>التوطين</b> <b>الحركة</b></p>	<p><b>المرفولوجي:</b> وتعني الخاصيات المتعلقة بهيئة الكيان المدروس. ويختزل هذا المفهوم شبكة من المفاهيم الفرعية توظف تبعا للموضوع المدروس ومقياس الدراسة وهي: الشكل، البنية، الأبعاد.</p> <p><b>التوطين:</b> يدل على المرجعيات المعتمدة في تحديد الموقع ورصد التوزيعات الجغرافية. ويعتمد مفهوم التوطين حسب الحاجيات على مرجعية مطلقة (الإحداثيات) وأخرى نسبية (توطين كيان جغرافي بالنسبة لكيانات أخرى).</p> <p><b>الحركة:</b> تدل على انتقال كيانات جغرافية عبر المكان، وذلك من حيث الاتجاه، الحدة، وتيرة التنقل. كما يشمل مفهوم الحركة تطور الكيانات عبر الزمان من خلال مساءلة تاريخها بهدف يرتبط بانشغال جغرافي.</p>

وسائل التعبير الجغرافي	قنوات التواصل المستعملة في الخطاب الجغرافي : التعبير اللفظي التعبير العددي التعبير المبياني	<p><b>التعبير اللفظي</b> : يعتمد الكلمة في تقديم الكيانات الجغرافية وذلك بإبراز صفاتها النوعية والقيم المرتبة لها.</p> <p><b>التعبير العددي</b> : يوظف الأرقام في إبراز الجوانب الكمية والقيم المرتبة.</p> <p><b>التعبير المبياني</b> : ينقسم إلى قسمين: رسوم بيانية وأشكال كرتوغرافية، علما بأن هذه الأخيرة تمتاز بطاقات كبيرة في اختزال المعلومات النوعية والكمية مع توطينها.</p>
الإنتاجات الجغرافية	الحصيلة المعرفية التي حققتها الجغرافيا من خلال الدراسات المجالية : أحداث مفاهيم اقتراحات مجردة	<p><b>الأحداث الجغرافية</b> : تعني الأوضاع التي يوجد عليها المجال المدروس. ويتم الكشف عنها من خلال مقياس محدد ومرجعية نظرية.</p> <p><b>المفاهيم الجغرافية</b> : وهي موضوعاتية تشمل المفردات الاصطلاحية التي تستعمل في تحديد هوية الكيانات المجالية حسب المرجعية المعتمدة. وتؤدي هذه المفاهيم دورا كبيرا في التواصل العلمي الشفاف.</p> <p><b>الاقتراحات المجردة</b> : تعني الإطارات النظرية المجردة المصاغة أو المطبقة في سياق دراسة الظواهر المجالية، وتشمل المبادئ والقوانين والنظريات. وتقدم هذه الإطارات النظرية نماذج تفسيرية تنير طريق الدراسة.</p>

### 3-1: مادة التربية على المواطنة

إذا كان الإنسان يولد مواطناً بالإنتماء، فإنه لا يصبح مواطناً فاعلاً، نشيطاً ومسؤولاً إلا بفضل التربية والتعلم، وأساساً بالممارسة. ومن ثمة أصبحت التربية على المواطنة تستجيب لحاجيات المجتمع باعتبارها أداة من أدوات البناء الديمقراطي، فضلاً عن كونها سياقاً فكرياً ووجدانياً يروم تنمية قدرات تتداخل وتتفاعل فيما بينها لتؤسس للمواطنة النشيطة.

#### - الوظيفة المجتمعية والفكرية لمادة التربية على المواطنة:

تستمد التربية على المواطنة وظيفتها المجتمعية من مساهمتها في تكوين المتعلم(ة) الإنسان / المواطن الواعي والممارس لحقوقه وواجباته تجاه الجماعة التي ينتمي إليها .  
والتربية على المواطنة، هي بالأساس تربية على المبادرة والمسؤولية والاستقلالية، تستهدف توعية المتعلم(ة) بالحقوق والمسؤوليات الفردية والجماعية والتدريب على ممارستها في المدرسة ومحيطها، أي في المجتمع.

#### - المرجعية الديداكتيكية:

يتمحور منهج التربية على المواطنة في المرحلة الإعدادية على مفهوم المواطنة، وذلك استناداً على مكانة قيم هذه الأخيرة وقيم حقوق الإنسان في إصلاح المنظومة التربوية المغربية.  
وتعتمد عملية اكتساب هذه القيم في المنهج الحالي على دورة تعلم قوامها الممارسة النشيطة، من خلال مبادرات ومشاريع يقوم التلاميذ بتخطيطها وتنفيذها وتقويمها، وليس على التلقين، كما يقوم، أيضاً على اعتبار المتعلم(ة) هو قبل كل شيء إنسان له حقوق وعليه مسؤوليات مما يقتضي احترامه وصيانة كرامته على الدوام، انسجاماً مع ما يتعلمه داخل المدرسة والظروف المحيطة بذلك التعلم، علماً بأن أفضل بيداغوجيا، هي بيداغوجيا القدوة، بحيث لا يمكن مرافقة المتعلم لاكتشاف قيم والتعامل معه ومع غيره في نفس الوقت بقيم مضادة.

وفيما يلي جدول يهيكل مقومات مادة التربية على المواطنة:

### جدول رقم 3: مقومات مادة التربية على المواطنة

مجالات التربية على المواطنة	الحقوق والمسؤوليات وما يرتبط بها من قيم ومبادئ وسلوكات	<p>ترتبط التربية على المواطنة بثلاثة مستويات تشكل المجالات التي تتجسد فيها مختلف مظاهر ترسيخ ثقافة الحق والواجب والديمقراطية، هي: المستوى البيداغوجي، والمستوى التربوي، والمستوى الثقافي المجتمعي.</p> <p>- <b>المستوى البيداغوجي</b> : يتجاوز مستوى مادة دراسية إلى إدراج مفاهيم وقيم التربية على المواطنة في مختلف المواد الحاملة لقيم الكرامة والمساواة والحرية والمواطنة... على أساس ترسيخ هذه القيم في سلوك المتعلم(ة) وفي مواقفه.</p> <p>- <b>المستوى التربوي</b> : بحيث تتولى كل المؤسسات المهمة بمجال التربية، من الأسرة والمدرسة ووسائل الأعلام والجمعيات وغيرها بث قيم المواطنة في نفوس الناشئة.</p> <p>- <b>المستوى الثقافي المجتمعي</b> : تفتح مادة التربية على المواطنة، من خلال امتداداتها على مختلف هيئات المجتمع للمساهمة في تنشئة التلميذ(ة) على مبادئ ومفاهيم المواطنة وحقوق الإنسان.</p>
دورة التعلم في التربية على المواطنة	<p>منهاج التربية على المواطنة في المرحلة الثانوية الإعدادية مهيكلا حول أنشطة يتعين أن تراعي دورة التعلم، عمليا وليس نظريا: ( اكتشاف - رد الفعل - فعل )</p>	<p><b>اكتشاف</b> : مرحلة معرفية تحسيسية، بحيث يقوم التلاميذ بالتعرف على مفاهيم وأحداث ومعطيات... ثم تحليلها وتركيبها... وينتهي الاكتشاف بالفهم والتحسيس كأساس لمرحلة رد الفعل.</p> <p><b>رد الفعل</b>: وتقوم على المرحلة السابقة في اتجاه:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● بحث عن زوايا لتناول الموضوع.</li> <li>● بناء إجابة شخصية على المشكل المطروح ( أي تكوين رأي على أساس البعد الحقوقي/ المدني للموضوع: بناء مواقف)</li> </ul> <p>وتشكل مرحلة للوعي بالأبعاد الحقوقية للمشكل كخطوة نحو الالتزام.</p> <p><b>فعل</b>: مرحلة تقوم على سابقتها في اتجاه البحث عن مسالك للفعل بشكل ملموس و عملي داخل المجتمع المحلي ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● إيجاد حل/ حلول للمشكلة والعمل على تنفيذها على المستوى الفردي / الجماعي</li> <li>● نهاية طبيعية لمسلسل التعلم ، وأداة لتقوية المكتسبات المعرفية والوجدانية والمهارية.</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>الدعوات</b></p>	<p>- كل قنوات التواصل في الخطاب ذي الحمولة القيمية ؛ - كل الموارد الحاملة لقيم التربية على المواطنة ( أشخاص/ موارد- بيئة محلية...)</p>	<p>- اعتماد دعوات متنوعة : نصوص وطنية ودولية ( دستور ، قوانين وطنية / دولية ، اتفاقيات...) - استدعاء ضيوف ( شخصيات من المجتمع المحلي ممن لها ولأنشطتها علاقة بموضوعات البرنامج المقرر...) - اعتبار البيئة المحلية مصدرا وفضاء للتعلم من خلال القيام بزيارات وأعمال ميدانية . - التركيز على امتدادات الأنشطة المدرسية في فضاء المدرسة وخارجه . - الاشتغال داخل فضاء داعم لقيم المواطنة وفي إطار من العلاقات الديمقراطية والتشاركية...</p>
<p style="text-align: center;"><b>التقويم</b></p>	<p>- يقوم على أساس تكويني ويستبعد الاستظهار . - يركز على الإنجازات الفعلية للتلاميذ</p>	<p>- يتخذ التقويم أساسا، طابعا تكوينيا ويهتم بإكساب المتعلم(ة) القدرة على الاستقلالية . - يتعين على التقويم أن ينصب على الأنشطة والأعمال الفردية والجماعية.</p>

## 2- الكفايات و القدرات

### 1.2- مادة التاريخ:

بعد مرحلة الاستئناس في السلك الابتدائي ، تسعى مادة التاريخ في المرحلة الثانوية الإعدادية ، إلى جعل المتعلم (ة) مكتسبا الكفايات التالية:

- تعرف مفاهيم تاريخية واستعمالها ؛
- تحليل وثائق تاريخية؛
- الموضوعة في الزمن ؛
- دراسة شخصية تاريخية .
- استعمال شبكة تحليل الحضارات

ولتحقيق هذه الكفايات ، يتوزع المسار التكويني في هذه المرحلة التعليمية على المستويات الدراسية الثلاثة وفق الجداول التالية ، مع الأخذ بعين الاعتبار درجة أهمية الكفايات في الإطار المرجعي للسنة الثالثة من التعليم الإعدادي :

#### جدول رقم 4: كفايات / قدرات مادة التاريخ في السنة الأولى إعدادي

القدرات	الكفايات
- ترسيخ القدرات التي سبق الاستئناس بها في المرحلة الابتدائية: ● التعرف على مفردات تاريخية: عقد، جيل، قرن، ألفية...؛ ● اكتساب المعاني الأولى لمفهوم التطور و التحول التاريخي ؛ ● ترتيب أحداث و تواريخ كرونولوجي؛ ● توطين أحداث على خط زمني؛ ● موضوعة مراحل تاريخية على خط زمني. - التعرف على العصور التاريخية؛ - توطين الحضارات القديمة.	الموضوعة في الزمن
- قراءة مكونات شبكة تحليل الحضارات - تعبئة شبكة تحليل الحضارات (طبيعيا بشريا حضاريا)	استعمال شبكة تحليل الحضارات
- التدرب على دراسة نصوص تاريخية للعصور القديمة و للعصر الوسيط - قراءة وتفسير خريطة تاريخية و خط زمني. - ملاحظة و وصف آثار تاريخية	معالجة وثائق/آثار تاريخية
- الوعي بأهمية الإرث الحضاري الإنساني. - الوعي بإشعاع الحضارة الإسلامية في العصر الوسيط	تقدير أهمية الحضارة بالنسبة للإنسان

جدول رقم 5: كفايات / قدرات مادة التاريخ في السنة الثانية إعدادي

الكفايات	القدرات
الموضوعة في الزمن	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ترسيخ القدرات السابقة :</li> <li>• ترسيخ الترتيب الكرونولوجي للأحداث و المراحل و العصور التاريخية ؛</li> <li>• ترسيخ مفهومي التحول و التطور التاريخي؛</li> <li>• ترسيخ موضوعة أحداث و مراحل تاريخية على خط زمني.</li> </ul>
الاستئناس بمفاهيم تاريخية	<ul style="list-style-type: none"> <li>- التعرف على مفاهيم: الدولة، البيعة، الجهاد، النهضة، فكر الأنوار، الثورة بأشكالها المختلفة...</li> </ul>
معالجة وثائق/ آثار تاريخية	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تحليل خريطة تاريخية؛</li> <li>- قراءة تصميم مدينة، قراءة خطاطة...</li> </ul>
دراسة شخصية تاريخية	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تطبيق أولي لمنهجية دراسة البيوغرافي ا التاريخية على شخصية معينة و فهم الدور التاريخي لتلك الشخصية.</li> </ul>

جدول رقم 6: كفايات / قدرات مادة التاريخ في السنة الثالثة إعدادي

الكفايات	القدرات
الموضوعة في الزمن	- ترسيخ القدرات السابقة: <ul style="list-style-type: none"> <li>• تحديد العصور التاريخية</li> <li>• توطين المراحل و الأحداث التاريخية على الخط الزمني.</li> </ul> - بناء بعض وسائل تمثيل الزمن التاريخي: <ul style="list-style-type: none"> <li>• بناء الخط الزمني نموذجاً.</li> </ul>
الاستئناس بمفاهيم تاريخية	- استعمال مفاهيم تاريخية: الحمائية، الاستعمار المباشر، الرأسمالية، التركيز الرأسمالي، الإمبريالية، الدكتاتورية، الأزمة الاقتصادية....
تحليل وثائق تاريخية	- ترسيخ القدرات السابقة <ul style="list-style-type: none"> <li>• قراءة و تحليل الخريطة التاريخية.</li> <li>• قراءة خطاطة.</li> <li>• قراءة و تحليل النص التاريخي.</li> </ul> - تطبيق منهجية تحليل الوثائق التاريخية النص التاريخي، الخريطة التاريخية، الخط الزمني....
دراسة شخصية تاريخية	- تطبيق منهجية دراسة البيوغرافيا التاريخية : دراسة شخصيات معينة وفهم أدوارها التاريخية .

يراعى في توزيع أهمية هذه الكفايات الإطار المرجعي حسب النسب الواردة في الجدول التالي:

جدول رقم 7: توزيع نسبة أهمية الكفايات حسب الإطار المرجعي

المستويات الكبرى للكفايات	نسبة الأهمية (%)
الموضوعة في الزمن	20
تحديد واستعمال المصطلحات والمفاهيم	20
تحليل الوثائق التاريخية	40
البيوغرافيا التاريخية	20

## 2-2- مادة الجغرافيا:

بعد مرحلة الاستئناس في السلك الابتدائي، تسعى مادة الجغرافيا في المرحلة الثانوية الإعدادية إلى جعل المتعلم (ة) مكتسبا للكفايات التالية:

- تنمية الكفايات السابقة؛
- اكتساب أولي للعمليات المكونة للنهج الجغرافي و لأشكال التعبير التي تعتمد على المادة؛
- اكتساب معارف أساسية؛
- اكتساب مهارات تنظيمية؛
- إدراك وظيفة الجغرافيا.

لبلورة هذه الكفايات، يتوزع المسار التكويني في هذه المرحلة وفق الجداول التالية، مع الأخذ بعين الاعتبار درجة أهمية الكفايات في الإطار المرجعي للسنة الثالثة من التعليم الإعدادي:

### جدول رقم 8: كفايات / قدرات مادة الجغرافيا في السنة الأولى

الكفايات	القدرات
<p><b>تنمية الكفايات السابقة:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ التمتع في المجال و التحرك فيه بثقة؛</li> <li>■ التعرف على الوصف والاستئناس بالتفسير؛</li> <li>■ اكتساب مصطلحات؛</li> <li>■ استعمال أدوات جغرافية.</li> </ul>	<p>- ترسيخ القدرات المكتسبة:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ استعمال معالم وإحداثيات</li> <li>■ التوقع في محيط قريب و التوجه بالنسبة لمعالم</li> <li>■ ملاحظة مباشرة</li> <li>■ قراءة صور لمشهد محدود، قراءة خريطة مبسطة</li> <li>■ الاستئناس بشبكة وصف مبسطة لظاهرة جغرافية</li> <li>■ طرح أسئلة الأولى بهدف تفسير ظاهرة</li> <li>■ اكتساب مصطلحات مرتبطة بالمجالين الحضري و الريفي</li> <li>■ التوسع في استعمال مبادئ التعبير الكارطوغرافي</li> <li>■ إنجاز مقطع طبوغرافي، الاستئناس بصورة جوية</li> </ul>
<p>اكتساب أولي للعمليات المكونة للنهج الجغرافي ولأشكال التعبير التي تعتمد على المادة</p>	<p>- التمرن على العمليات الفكرية المتمثلة في الوصف والتفسير والتعميم باستعمال المفاهيم المهيكلة لمادة الجغرافيا؛</p> <p>- تنويع وضعيات التمرن على دراسة الظواهر الجغرافية:</p> <p>* مقارنة مجالات قريبة بأخرى بعيدة،</p> <p>* مقارنة ظاهرة جغرافية ممثلة بمقياسين.</p> <p>- تنويع وسائل التعبير الجغرافي وكذا وضعيات استعمال تلك الوسائل .</p>
اكتساب معارف أساسية	<p>- اكتساب رصيد معرفي أساسي وفق موضوعات المقررات</p> <p>- اكتساب القدرة على انتقاء ومعالجة معارف وفق إشكالية مبسطة</p>
اكتساب مهارات تنظيمية	<p>- التمرن على منهجية العمل الفردي والجماعي، وعلى تقنيات البحث والتعبير والعرض والتقديم</p>
إدراك وظيفة الجغرافيا	<p>- تعزيز الثقة بالنفس</p> <p>التحفيز على المشاركة وحب استطلاع</p> <p>فهم المجال الذي يعيش فيه الإنسان وإدراك أهميته للحياة</p>

جدول رقم 9: كفايات / قدرات مادة الجغرافيا في السنة الثانية إعدادي

الكفايات	القدرات
<p>تنمية الكفايات السابقة :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● التوقع في المجال والتحرك فيه؛</li> <li>● التعرف على الوصف والاستناس بالتحليل؛</li> <li>● اكتساب مصطلحات ؛</li> <li>● استعمال أدوات جغرافية.</li> </ul>	<p>- ترسيخ القدرات المكتسبة في السنوات السابقة مع التمرن على توظيفها في وضعيات تعليمية جديدة:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● توظيف وسائل التعبير الجغرافي(الملاحظة الوصف التوطين التفسير التعميم ..).التدرب على رسم أشكال التعبير الجغرافي وتحويل شكل للتعبير الجغرافي إلى شكل آخر.</li> <li>● إغناء الرصيد المعرفي وتعرف مصطلحات ومفاهيم جغرافية جديدة</li> <li>● تعرف طبيعة النمو الديمغرافي في العالم ودينامية السكان وأنشطتهم الاقتصادية.</li> <li>● الإحساس بالثقة بالنفس والتحفيز على المشاركة وحب الاستطلاع وتقدير أهمية المعرفة الجغرافية وقيمة الموارد الطبيعية والبشرية بالنسبة للتنمية.</li> </ul>
<p>اكتساب أولي لعمليات النهج الجغرافي ولأشكال التعبير الجغرافي .</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● التمرن على العمليات الفكرية المتمثلة في الملاحظة و الوصف والتفسير والتعميم.</li> <li>● تنمية القدرات المنهجية في معالجة قضايا المجال</li> <li>● التعامل مع وسائل التعبير الجغرافي المنوعة( خرائط- مبيانات- خطاطات- نصوص- جداول- ..) إما قراءة وتحليل أو رسما في وضعيات مختلفة.</li> </ul>
<p>اكتساب معارف جغرافية أساسية</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● اكتساب مفاهيم ومصطلحات جديدة</li> <li>● تعرف المجال الجغرافي المغربي ومكوناته الطبيعية والبشرية وتفاعلها</li> <li>● تعرف بنية الاقتصاد المغربي.</li> <li>● إدراك مواطن الخلل ألمجالي في أفق اتخاذ مواقف مسؤولة.</li> </ul>
<p>اكتساب مهارات تنظيمية</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● اكتساب القدرة على انتقاء المعارف ومعالجتها.</li> <li>● التمرن على تقنيات البحث و التعبير و العرض.</li> </ul>
<p>إدراك وظيفة الجغرافيا وأهميتها في جعل المتعلم يفهم محيطه و يتكيف معه ويساهم في تنميته.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● اكتساب القدرة على تنظيم المعطيات</li> <li>● تعزيز الثقة بالنفس</li> <li>● التحفيز على المشاركة وحب الاستطلاع.</li> <li>● التحسيس بقيمة الموارد الطبيعية وضرورة المحافظة عليها.</li> <li>● اكتساب تربية مجالية تمكن من تبني سلوك إيجابي تجاه البيئة</li> <li>● التحسيس بأهمية الموارد البشرية في التنمية وضرورة تأهيلها.</li> </ul>

جدول رقم 10: كفايات / قدرات مادة الجغرافيا في السنة الثالثة إعدادي

القدرات	الكفايات
<ul style="list-style-type: none"> <li>● تعبئة القدرات المكتسبة في المرحلة الابتدائية والسنيتين الأولى والثانية من التعليم الثانوي الإعدادي و توظيفها في وضعيات تعليمية مرتبطة بجغرافية العالم؛</li> <li>● اكتساب مصطلحات جغرافية طبيعية و بشرية و اقتصادية جديدة لها صلة بالمجالات المدروسة؛</li> <li>● موقعة كيان جغرافي؛</li> <li>● التدريب على توطين معالم طبيعية و بشرية و اقتصادية على خريطة متعددة المقاييس؛</li> <li>● رسم وقراءة و سائل التعبير الجغرافية (خرائط، مبيانات، خطاطات، نصوص، جداول...)</li> </ul>	<p>تنمية الكفايات السابقة</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● التمرن على العمليات الفكرية المتمثلة في الملاحظة و الوصف و التوطين و التفسير و التعميم؛</li> <li>● تنمية القدرات المنهجية في معالجة قضايا المجال؛</li> <li>● التعامل مع وسائل التعبير الجغرافي المتنوعة (خرائط، مبيانات، خطاطات، نصوص، جداول...).</li> </ul>	<p>اكتساب أولي لعمليات النهج الجغرافي ولأشكال التعبير الجغرافي.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● ترسيخ مفاهيم و مصطلحات جغرافية جديدة ( العولمة، التكتلات الجهوية... )؛</li> <li>● اكتشاف المجال الجغرافي العالمي وتحديد بعض خصوصياته الطبيعية و الاقتصادية و البشرية ( الولايات المتحدة الأمريكية، اليابان، روسيا... )؛</li> <li>● التمييز بين التكتلات الجهوية : المغرب العربي و المجموعة الأوروبية نموذجا.</li> </ul>	<p>اكتساب معارف أساسية</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● التمرن على تطبيق النهج الجغرافي ( التدريب على معالجة ظاهرة اقتصادية باعتماد النهج الجغرافي؛</li> <li>● اكتساب القدرة على معالجة قضايا مجاله تهم الوطن و الجهة (المغرب العربي) و باقي دول العالم .</li> </ul>	<p>اكتساب مهارات تنظيمية</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● اكتساب تربية مجالي؛</li> <li>● التحسيس بأهمية الجغرافيا في الحياة اليومية؛</li> <li>● إدراك أهمية العنصر البشري في تحقيق التنمية .</li> </ul>	<p>إدراك وظيفة الجغرافيا</p>

يراعى في توزيع أهمية هذه الكفايات الإطار المرجعي حسب النسب الواردة في الجدول التالي:  
جدول رقم 11: توزيع نسبة أهمية الكفايات حسب الإطار المرجعي

نسبة الأهمية%	المستويات الكبرى للكفايات
30	استعمال معارف أساسية
35	استعمال النهج الجغرافي
35	استعمال أشكال التعبير الجغرافي

## 2-3 - مادة التربية على المواطنة

بعد مرحلة الاستئناس في السلك الابتدائي، تسعى مادة التربية على المواطنة في المرحلة الثانوية الإعدادية إلى جعل المتعلم مكتسباً للكفايات التالية:

- ترسيخ الكفايات السابقة؛
- اكتساب مفاهيم ومصطلحات؛
- ترسيخ الوعي بالحقوق و الواجبات بصفقتها وجهين لعملة واحدة؛
- ترسيخ الوعي بالمشاركة المواطنة باعتبارها تنمية للذات و الجماعة؛
- تدريب على المشاركة المواطنة؛
- تنمية مهارات فكرية و منهجية.

ولبلورة هذه الكفايات ، يتوزع المسار التكويني في هذه المرحلة التعليمية على المستويات الثلاثة (السنة الأولى، السنة الثانية، السنة الثالثة) كما يلي:

جدول رقم 12 كفايات / قدرات مادة التربية على المواطنة في السنة الأولى إعدادي

الكفايات	القدرات
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ترسيخ الكفايات السابقة:</li> <li>▪ كفاية الاستقلالية؛</li> <li>▪ الكفاية المرتبطة بالحياة الاجتماعية؛</li> <li>▪ كفايات المشاركة المواطنة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ترسيخ القدرات السابقة:</li> <li>▪ قدرات شخصية لتعزيز الاستقلالية انطلاقا من دروس المقرر؛</li> <li>▪ تقدير الذات والمحافظة عليها؛</li> <li>▪ المشاركة في الحياة المدرسية و الأسرية.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- اكتساب مفاهيم وقيم أساسية في مجالي حقوق الإنسان والمواطنة: الكرامة، الحرية، المساواة، العدل- قضاء الأحداث، التضامن، التسامح، الديمقراطية، السلم، القاعدة القانونية؛</li> <li>- الوعي بدلالاتها وما تمليه من حقوق وواجبات</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ تعرف مفاهيم مرتبطة بحقوق الإنسان والمواطنة (الكرامة، الحرية، التضامن...) و أساليب ممارستها في الحياة اليومية؛</li> <li>▪ إدراك أهمية هذه المفاهيم والحقوق و الواجبات المرتبطة بها؛</li> <li>▪ إدراك العلاقة بين معرفة هذه المفاهيم وتعرف تطبيقها على أرض الواقع كتركيب لقيم المواطنة الفاعلة؛</li> <li>▪ إدراك العلاقة بين قيم حقوق الطفل والإنسان وتعلم تطبيقها داخل الفصل الدراسي وفي المحيط.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- اكتساب منهجية:</li> <li>▪ اكتساب آليات التفكير المساعدة على التمييز بين قيم المواطنة وحقوق الإنسان وحقوق الطفل وما ينافيها؛</li> <li>▪ التمكن من أشكال التواصل مع المحيط وتوظيفها بالتفعيل الإيجابي لفهم المواطنة وحقوق الإنسان؛</li> <li>▪ التدريب على مهارات منهجية وفكرية:</li> <li>- دراسة نص؛</li> <li>- إنجاز ملف ؛</li> <li>- تنظيم ورشة...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ التدريب على مهارة قراءة وتحليل مقتطفات من قانون دولي أو وطني مرتبط بموضوعات المقرر الدراسي (خطب ملكية - نصوص قانونية وطنية / دولية - صور - خطاطات...)</li> <li>▪ تنمية مهارات فكرية و منهجية مرتبطة بالمقرر؛</li> <li>▪ تنمية مهارات إعداد ملفات، إنجاز ملصقات ، تنظيم ورشات، كتابة تقارير لها ارتباط بالحياة العامة للمتعلم(ة)؛</li> <li>▪ التدريب على المبادرة واتخاذ قرارات سليمة مرتبطة بموضوعات المقرر (تدبير نزاع- المساهمة في أعمال تضامنية - القيام باختيارات مسؤولة).</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>التشبع بقيم المواطنة واتخاذ مواقف:</li> <li>▪ التشبع بروح القوانين واحترامها؛</li> <li>▪ بلورة قيم المواطنة ومبادئ حقوق الإنسان والطفل في مواقف وسلوكات داخل المدرسة و محيطها.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ التشبع بروح قيم المواطنة وحقوق الإنسان وتطبيقها في الحياة اليومية؛</li> <li>▪ تحويل هذه القيم إلى سلوكات ومواقف داخل المحيطين المدرسي و الأسري و خارجهما؛</li> <li>▪ تقدير دور المؤسسات المهمة بحقوق الإنسان.</li> </ul>

جدول رقم 13 كفايات / قدرات مادة التربية على المواطنة في السنة الثانية إعدادي

القدرات	الكفايات
<p>ترسيخ القدرات السابقة</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ترسيخ قيم المواطنة والمفاهيم المرتبطة بها</li> <li>• ترسيخ الخطوات المنهجية لإعداد ملفات وتنظيم ورشات وأنشطة متنوعة</li> <li>• ترسيخ مواقف واتجاهات تعزز مبدأ التشبع بروح المواطنة وبلورتها في سلوكات</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ترسيخ الكفايات السابقة:</li> <li>• ترسيخ معارف؛</li> <li>• ترسيخ منهجية؛</li> <li>• ترسيخ بعض المواقف.</li> </ul>
<p>تعرف المفاهيم والأحداث المرتبطة بالمؤسسات والحقوق الدستورية (الدستور المغربي، مؤسسة الملك، البرلمان، الحكومة...) ثم الحريات العامة والحقوق الاقتصادية والاجتماعية والديمقراطية المحلية والدور الذي تقوم به لفائدة الأفراد و الجماعات؛</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• تحديد بعض قواعد الحياة السياسية و الاجتماعية المرتبطة بالمؤسسات والحقوق الدستورية والمواطنة...</li> <li>• إبراز علاقة الحريات العامة في المغرب بحقوق وحرريات الإنسان المتعارف عليها دوليا؛</li> <li>• تعرف الديمقراطية المحلية ومؤسسات تفعيلها بالمغرب.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- اكتساب معارف:</li> <li>- معرفة مفاهيم وأحداث على تعلم قيم المواطنة وتمكن من التعرف على المؤسسات المحلية و الجهوية و الوطنية</li> <li>- تكوين وتنمية رصيد ثقافي إيجابي</li> <li>يكرس قيم المواطنة الفاعلة</li> <li>- معرفة تنظيمات محلية وإقليمية و اجتماعية؛</li> <li>- معرفة حقوق الطفل وحقوق الإنسان؛</li> <li>- إدراك العلاقة بين فهم حقوق الطفل والإنسان وتحسين نوعية الحياة.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• تنمية مهارات فكرية ومنهجية مرتبطة بموضوعات المقرر الدراسي.</li> <li>• إنجاز ملفات / - متابعة نشاط / - كتابة تقرير .</li> <li>• التدريب على منهجية المقارنة وقراءة وتحليل نصوص قانونية.</li> <li>• التدريب على الملاحظة وتشخيص أدوار .</li> <li>• التدريب على المبادرة واتخاذ القرارات المناسبة حول قضايا محلية و جهوية و وطنية</li> </ul>	<p>اكتساب منهجية:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- التمكن من منهجية البحث وتنمية مهارات فكرية ومنهجية؛</li> <li>- إنجاز ملف، مقارنة، تحليل نصوص...؛</li> <li>- التعامل مع المرفق العمومي والمحافظة عليه؛</li> <li>التمكن من أشكال التواصل مع المحيطي</li> <li>اتجاه تفعيل مفاهيم المواطنة وحقوق الإنسان.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• تنمية شعور المتعلم(ة) بالانتماء إلى الوطن.</li> <li>• التحسيس بدور المؤسسات والحقوق الدستورية تجاه الأفراد و الجماعات؛</li> <li>• التشبع بروح القوانين واحترامها والاستعداد لتطبيقها في الحياة اليومية؛</li> <li>• بلورة قيم المواطنة والقضايا المرتبطة بالمؤسسات والحقوق الدستورية في مواقف وسلوكات داخل المؤسسة التعليمية وفي محيطها.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- التشبع بقيم واتخاذ مواقف إيجابية من المؤسسات والحقوق الدستورية؛</li> <li>- التشبع بروح القوانين واحترامها والحرص على تطبيقها في الحياة اليومية؛</li> <li>- بلورة قيم المواطنة و مبادئ حقوق الإنسان وحقوق الطفل في مواقف وسلوكات داخل المحيط المدرسي و خارجه.</li> </ul>

جدول رقم 14 كفايات / قدرات مادة التربية على المواطنة في السنة الثالثة إعدادي

القدرات	الكفايات
<ul style="list-style-type: none"> <li>• توظيف المفاهيم والمعارف والمهارات المكتسبة في المستويات السابقة من أجل ترسيخ قيم المواطنة وحقوق الإنسان.</li> </ul>	<p>ترسيخ الكفايات السابقة (المرحلة الابتدائية، و السنتان الأولى و الثانية الثانوية الإعدادية)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ترسيخ الوعي بالحقوق والواجب والمسؤولية كأساس لممارسة المواطنة؛</li> <li>• ترسيخ الوعي بالمساواة بين الذكور و الإناث في ممارسة المواطنة؛</li> <li>• تقدير قيمة الحقوق والواجبات في حياتنا.</li> </ul>	<p>ترسيخ الوعي بالحقوق و الواجبات</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• التعامل مع بعض المؤسسات الاجتماعية وبعض القضايا التراثية و البيئية</li> <li>• التعامل مع المرفق العمومي والنهوض به كواجب ومسؤولية؛</li> <li>• نهج سلوكيات تتماشى وقيم المواطنة وحقوق الإنسان.</li> </ul>	<p>ترسيخ الوعي بالمشاركة المواطنة</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• التشبع بالمبادئ القانونية والعمل على تطبيقها في الممارسات اليومية؛</li> <li>• المشاركة الدائمة في التفكير و معالجة القضايا واقتراح حلول لها؛</li> <li>• التفكير النقدي والمنظم في القضايا الاجتماعية و التراثية و البيئية التي تهتم بلادنا.</li> </ul>	<p>التدرب على المشاركة المواطنة</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• اكتساب وترسيخ منهجية العمل في قضايا اجتماعية وتراثية وبيئية؛</li> <li>• تخطيط وإنجاز شراكات معالجة وخطط عمل و ملفات من أجل دراسة قضايا ومشاكل اجتماعية وتراثية وبيئية</li> <li>• التواصل والاقتراح والتخطيط و البرهنة.</li> </ul>	<p>تنمية المهارات الفكرية والمنهجية</p>

يراعى في توزيع أهمية هذه الكفايات الإطار المرجعي حسب النسب الواردة في الجدول التالي:

جدول رقم 15: توزيع نسبة أهمية الكفايات حسب الإطار المرجعي

نسبة الأهمية %	المستويات الكبرى للكفايات
30	المفاهيم و المعارف الأساسية (مرحلة الاكتشاف ورد الفعل)
70	المشاركة المواطنة وتنمية مهارات فكرية ومنهجية (مرحلة الفعل).

### 3 - المضامين وتوزيعها الدوري

تتهيكل المضامين المقررة لمواد التاريخ والجغرافيا والتربية على المواطنة بالمرحلة الثانوية الإعدادية في شكل محاور تتوزع على وحدات دراسية وملفات بمعدل محورين في كل أسدس.

والوحدات الدراسية هي موضوعات مرقمة ومتسلسلة داخل المحور لا يجوز إهمالها أو تخطيها تجنباً لإلحاق أي خلل بالمنهاج.

وفيما يلي الجداول الخاصة ببرنامج مواد التاريخ والجغرافيا والتربية على المواطنة في مختلف مستويات التعليم الثانوي الإعدادي تمت تعبئتها بالنسبة لمادتي التاريخ والجغرافيا بالاستناد إلى وثيقة المنهاج وبالنسبة لمادة التربية على المواطنة إلى ملاءمة العناوين والمفردات الواردة في الكتب المدرسية المصادق عليها وفق دفاتر التحملات الخاصة بالاجتماعيات.

## جدول رقم 16: برنامج الأسدس الأول

الأسابيع	الحصص المقررة	التاريخ	الجغرافيا	التربية على المواطنة
1	1	- التعرف على التلاميذ - تقديم البرامج - تقديم توجيهات تربوية	الأرض : شكلها، تمثيلها	الكرامة : المفهوم و المرجعيات
2	1	حضارة بلاد الرافدين	الأرض : شكلها، تمثيلها	الكرامة : - الاشتغال على حالات من الواقع الإنساني مرتبطة بالكرامة - اتخاذ القرار و البرهنة عليه
3	1	حضارة بلاد الرافدين	التدرب على رسم الإحداثيات الجغرافية و تحديد الموقع	الحرية : المفهوم و المرجعيات
4	1	حضارة مصر القديمة	التدرب على رسم الإحداثيات الجغرافية و تحديد الموقع	الحرية : - نضال الإنسانية من أجل الحرية - الحريات الفردية و الجماعية
5	1	حضارة مصر القديمة	الأرض في الكون	الحرية : - الاشتغال على مقتطف من الإعلان العالمي لحقوق الإنسان نص من أدب السجون
6	1	إنجاز الفرض الكتابي المحروس رقم 1	الأرض في الكون	المساواة : المفهوم و المرجعيات
7	1	الحضارة الإغريقية	الأرض كوكب في تحول مستمر	إنجاز التصحيح الجماعي للفرض الكتابي رقم 1
8	1	الحضارة الإغريقية	الأرض كوكب في تحول مستمر	المساواة : - دور النساء في تنمية المجتمع - اتفاقية القضاء على جميع أشكال التمييز ضد المرأة

9	1	المغرب القديم : الفينيقيون والقرطاجيون	اليابس و المائي	المساواة : - التمييز العنصري: دراسة نماذج - إنجاز ملصق يحث على مشاركة الشباب في الحياة العامة
10	1	المغرب القديم : الفينيقيون والقرطاجيون	اليابس و المائي	العدل : - المفهوم و المرجعيات - رسالة القضاء
11	1	إنجاز الفرض الكتابي المحروس رقم 2	الغلاف الجوي	العدل : العدل و القضاء
12	1	المغرب القديم : الممالك الأمازيغية و مقاومة الرومان	إنجاز التصحيح الجماعي للفرض الكتابي رقم 2	التضامن : المفهوم و المرجعيات
13	1	المغرب القديم : الممالك الأمازيغية و مقاومة الرومان	الغلاف الجوي	التضامن : - التضامن المؤسساتي - التضامن التطوعي
14	1	الديانات في الحضارات القديمة بين التعدد و التوحيد	ملف: الاستخدام السلمي للبحر	التضامن : - التضامن الدولي
15	1	الديانات في الحضارات القديمة بين التعدد و التوحيد	ملف: الاستخدام السلمي للبحر	أنشطة و تمارين لاستثمار و تقوية التعلّقات
16	1	أنشطة و تمارين لاستثمار و تقوية التعلّقات	إنجاز الفرض الكتابي المحروس رقم 3	إنجاز التصحيح الجماعي للفرض الكتابي رقم 3

## جدول رقم 17: برنامج الأسدس الثاني

الأسابيع	الحصص المقررة	التاريخ	الجغرافيا	التربية على المواطنة
17	1	نشأة الدولة الإسلامية	دينامية السكان و توزيعهم	التسامح : - المفهوم و المرجعيات - كتابة مقال لعرض تجربة شخصية في التسامح
18	1	نشأة الدولة الإسلامية	دينامية السكان و توزيعهم	التسامح : - إنجاز ملف حول التعايش بين الأديان
19	1	الخلفاء الراشدون	التدرب على تمثيل البنية والكثافة السكانية	الديمقراطية : - المفهوم و المرجعيات
20	1	الخلفاء الراشدون	التدرب على تمثيل البنية والكثافة السكانية	الديمقراطية : - المقارنة بين النظامين الديمقراطي والديكتاتوري - اتخاذ القرار و البرهنة عليه
21	1	إنجاز الفرض الكتابي المحروس رقم 1	أنشطة السكان: الفلاحة	السلم : المفهوم و الأنواع
22	1	الخلافة الإسلامية الكبرى: الأمويون و العباسيون	أنشطة السكان: الفلاحة	إنجاز التصحيح الجماعي للفرض الكتابي رقم 1
23	1	الخلافة الإسلامية الكبرى: الأمويون و العباسيون	أنشطة السكان: الصناعة	السلم : الأمم المتحدة ووكالاتها المتخصصة
24	1	الحضارة الإسلامية : نماذج من الإنتاج الفكري	أنشطة السكان: الصناعة	السلم : التدرب على تدبير نزاع بين التلاميذ بطرق سلمية
25	1	الحضارة الإسلامية : نماذج من الإنتاج الفكري	أنشطة السكان: التجارة و الخدمات	القاعدة القانونية : - مفهوم القانون

القاعدة القانونية : - دور القانون في حياتنا	أنشطة السكان: التجارة و الخدمات	إنجاز الفرض الكتابي المحروس رقم 2	1	26
القاعدة القانونية : - تنظيم ورشة نقاش في الموضوع، تنظم و تسير من طرف التلاميذ	إنجاز التصحيح الجماعي للفرض الكتابي رقم 2	النظام الفيودالي في أوروبا في العصر الوسيط	1	27
زيارة مؤسسة مهتمة بحقوق الإنسان: المؤسسات المهتمة بحقوق الإنسان في المغرب	أنشطة و تمارين لاستثمار و تقوية التعلّات	النظام الفيودالي في أوروبا في العصر الوسيط	1	28
زيارة مؤسسة مهتمة بحقوق الإنسان: إجراء استجواب	أنشطة و تمارين لاستثمار و تقوية التعلّات	الحروب الصليبية : المواجهات و انتهاك الحضارات	1	29
زيارة مؤسسة مهتمة بحقوق الإنسان: مهارة كتابة تقرير	إنجاز الفرض الكتابي المحروس رقم 3	الحروب الصليبية : المواجهات و انتهاك الحضارات	1	30
إنجاز الفرض الكتابي المحروس رقم 3	الملف: الخصائص الطبيعية و البشرية لمحيط المتعلم وكيفية استغلالها	الملف: حوار الحضارات	1	31
الامتدادات في علاقتها مع برنامج السنة الثانية الثانوية الإعدادية.	الملف: الخصائص الطبيعية و البشرية لمحيط المتعلم وكيفية استغلالها	الملف: حوار الحضارات	1	32

## جدول رقم 18 : برنامج الأسس الأول

الأسابيع	الحصص المقررة بالنسبة لكل مادة	التاريخ	المواد الجغرافيا	التربية على المواطنة
1	1	- التعرف على التلاميذ - تقديم عام للبرامج - تقديم توجيهات تربوية	المغرب : موقع استراتيجي	مقومات الدولة المغربية
2	1	دراسة الدولة الإدريسية من خلال وثائق تاريخية	المغرب : موقع استراتيجي	مقومات الدولة المغربية
3	1	دراسة الدولة الإدريسية من خلال وثائق تاريخية	المغرب : تضاريس و موارد سطحية متنوعة	الدستور المغربي: القانون الأسمى للدولة
4	1	ازدهار الدولة المغربية: المرابطون و الموحدون	المغرب : تضاريس و موارد سطحية متنوعة	الدستور المغربي: القانون الأسمى للدولة
5	1	ازدهار الدولة المغربية: المرابطون و الموحدون	إنجاز الفرض الكتابي الأول	الملك: ننجز ملفا صحفيا حول ملكنا
6	1	تصحيح الفرض الكتابي الأول	المغرب : موارد باطنية مختلفة	الملك: ننجز ملفا صحفيا حول ملكنا
7	1	تراجع الجهاد و بداية حرب الاسترداد	المغرب : موارد باطنية مختلفة	البرلمان
8	1	تراجع الجهاد و بداية حرب الاسترداد	أنشطة و تمارين لاستثمار و تقوية التعلّيمات	البرلمان
9	1	الغزو الأيبيري و رد فعل المغاربة	التدرب على رسم خريطة تضاريس	الحكومة

	المغرب و توطين الموارد الطبيعية			
الحكومة	التدرب على رسم خريطة تضاريس المغرب و توطين الموارد الطبيعية	الغزو الإيبيري ورد فعل المغاربة	1	10
القضاء	المغرب : مناخ متنوع الخصائص	إنجاز الفرض الكتابي الثاني	1	11
القضاء	تصحيح الفرض الكتابي الثاني	الدولة العلوية و إعادة توحيد البلاد: التأسيس	1	12
الحقوق المدنية و السياسية	المغرب : مناخ متنوع الخصائص	الدولة العلوية و إعادة توحيد البلاد: التأسيس	1	13
الحقوق المدنية و السياسية	التدرب على رسم و قراءة المبيانات	المغرب بين الانفتاح و الانغلاق	1	14
إنجاز الفرض الكتابي الثالث	التدرب على رسم و قراءة المبيانات	المغرب بين الانفتاح و الانغلاق	1	15
أنشطة و تمارين لاستثمار و تقوية التعلّيمات	ملف حول موضوع الجفاف بالمغرب	تصحيح الفرض الكتابي الثالث	1	16

جدول رقم 19: برنامج الأسدس الثاني

المواد		التاريخ	الحصص المقررة بالنسبة لكل مادة	الاسابيع
التربية على المواطنة	الجغرافيا			
الحريات العامة بالمغرب	سكان المغرب : دراسة ديمغرافية	الإمبراطورية العثمانية في أقصى امتدادها	1	17
الحريات العامة بالمغرب	سكان المغرب : دراسة ديمغرافية	الإمبراطورية العثمانية في أقصى امتدادها	1	18
الأحزاب السياسية و دورها في تأطير المواطنين	ملف : المغرب و مؤشر التنمية البشرية	النهضة الأوروبية : بداية انبعاث أوربا	1	19
الأحزاب السياسية و دورها في تأطير المواطنين	تنظيم المجال الفلاحي و الصيد البحري بالمغرب	النهضة الأوروبية : بداية انبعاث أوربا	1	20
إنجاز الفرض الكتابي الأول	تنظيم المجال الفلاحي و الصيد البحري بالمغرب	ملف : التعبير الفني في عصر النهضة	1	21
النقابات و المنظمات المهنية	تنظيم المجال الصناعي بالمغرب	تصحيح الفرض الكتابي الأول	1	22
النقابات و المنظمات المهنية	تنظيم المجال الصناعي بالمغرب	الاكتشافات الجغرافية	1	23
الصحافة	التجارة : مرآة الاقتصاد المغربي	الاكتشافات الجغرافية	1	24
الصحافة	التجارة : مرآة الاقتصاد المغربي	الثورة الفلاحية و الثورة الصناعية في أوربا	1	25
الحقوق الاقتصادية و الاجتماعية	إنجاز الفرض الكتابي الثاني	الثورة الفلاحية و الثورة الصناعية في أوربا	1	26
الحقوق الاقتصادية و الاجتماعية	السياحة بالمغرب و مستلزمات التطور	تصحيح الفرض الكتابي الثاني	1	27
الديمقراطية المحلية و مؤسسات تفعيلها	السياحة بالمغرب و مستلزمات التطور	الثورة الفرنسية وليدة فكر الأنوار	1	28
الديمقراطية المحلية و مؤسسات تفعيلها	قضايا تعيق التنمية المستدامة	الثورة الفرنسية وليدة فكر الأنوار	1	29
الجمعيات كتعبير عن ممارسة المواطنة	قضايا تعيق التنمية المستدامة	نشأة الولايات المتحدة الأمريكية	1	30
الجمعيات كتعبير عن ممارسة المواطنة	ملف : ظاهرة الهجرة	نشأة الولايات المتحدة الأمريكية	1	31
تصحيح الفرض الكتابي الثالث	ملف : تشخيص قضية تعيق تنمية جهتي و اقتراح حلول	إنجاز الفرض الكتابي الثالث	1	32

## جدول رقم 20: برنامج الأسدس الأول

الأسابيع	الحصص المقررة	التاريخ	الجغرافيا	التربية على المواطنة
1	1	- التعرف على التلاميذ - تقديم البرامج - منهجية استثمار كتاب التلميذ	تقديم : التكتلات في زمن العولمة	المشاركة حق و واجب : ننتخب ممثلينا في مجلس المؤسسة
2	1	ازدهار الرأسمالية الأوروبية خلال القرن 19	المغرب العربي : عناصر الوحدة و التنوع	المشاركة حق و واجب : ننتخب ممثلينا في مجلس المؤسسة
3	1	ازدهار الرأسمالية الأوروبية خلال القرن 19	المغرب العربي : عناصر الوحدة و التنوع	كيف نعالج مشكلا اجتماعيا انطلاقا من أمثلة محلية
4	1	الإمبريالية وليدة الرأسمالية	المغرب العربي بين التكامل و التحديات	كيف نعالج مشكلا اجتماعيا انطلاقا من أمثلة محلية
5	1	الإمبريالية وليدة الرأسمالية	المغرب العربي بين التكامل و التحديات	إنجاز الفرض الكتابي الأول
6	1	الضغط الاستعماري على المغرب	تصحيح الفرض الكتابي الأول	مسؤولية الدولة في إيجاد حلول للمشاكل الاجتماعية
7	1	الضغط الاستعماري على المغرب	اتحاد المغرب العربي : خيار استراتيجي للتكتل الإقليمي	مسؤولية الدولة في إيجاد حلول للمشاكل الاجتماعية
8	1	الضغط الاستعماري على المغرب	اتحاد المغرب العربي : خيار استراتيجي للتكتل الإقليمي	مسؤولية الدولة في إيجاد حلول للمشاكل الاجتماعية
9	1	أنشطة لاستثمار و تقوية التعلّمات	الإتحاد الأوروبي : إمكانياته الاقتصادية في العالم	ننجز ملفا حول مؤسسة محمد الخامس للتضامن
10	1	الحرب العالمية الأولى	الإتحاد الأوروبي : إمكانياته الاقتصادية في العالم	ننجز ملفا حول مؤسسة محمد الخامس للتضامن

تخليق الحياة العامة : المفهوم و الآليات – اقتراح خطة لمحاربة الرشوة	إنجاز الفرض الكتابي الثاني	الحرب العالمية الأولى	1	11
تصحيح الفرض الكتابي الثاني	الاتحاد الأوربي : بين الاندماج و المنافسة	انهيار الإمبراطورية العثمانية والتدخل الاستعماري في المشرق العربي	1	12
تخليق الحياة العامة : المفهوم و الآليات – اقتراح خطة لمحاربة الرشوة	الاتحاد الأوربي : بين الاندماج و المنافسة	انهيار الإمبراطورية العثمانية والتدخل الاستعماري في المشرق العربي	1	13
إلى أين ألبأ في حالة خرق حق من حقوقي الدستورية و حقوق غيري؟	معوقات التكتلات الجهوية : مقارنة بين الاتحاد الأوربي والمغرب العربي	أزمة 1929	1	14
إلى أين ألبأ في حالة خرق حق من حقوقي الدستورية و حقوق غيري؟	معوقات التكتلات الجهوية : مقارنة بين الاتحاد الأوربي والمغرب العربي	أزمة 1929	1	15
تصحيح الامتحان الموحد المحلي	الامتحان الموحد المحلي	أنشطة لاستثمار و تقوية التعلّمات	1	16

## جدول رقم 21: برنامج الأسس الثاني

التربية على المواطنة	الجغرافيا	التاريخ	الحصص المقررة	الاسابيع
الحفاظ على التراث و تطويره	الولايات المتحدة الأمريكية قوة عالمية	ظاهرة الأنظمة الديكتاتورية	1	17
الحفاظ على التراث و تطويره	الولايات المتحدة الأمريكية قوة عالمية	ظاهرة الأنظمة الديكتاتورية	1	18
الحفاظ على الموارد الطبيعية	اليابان قوة تكنولوجية	الحرب العالمية الثانية	1	19
الحفاظ على الموارد الطبيعية	اليابان قوة تكنولوجية	الحرب العالمية الثانية	1	20
تصحيح الفرض الكتابي الأول	روسيا و رهانات التحول	إنجاز الفرض الكتابي الأول	1	21
نحن و العالم: نتقاسم الكرة الأرضية	روسيا و رهانات التحول	القضية الفلسطينية و الصراع العربي-الإسرائيلي	1	22
نحن و العالم: نتقاسم الكرة الأرضية	أنشطة لاستثمار و تقوية التعلّيمات	القضية الفلسطينية و الصراع العربي-الإسرائيلي	1	23
المغرب و حوار الأديان	مصر نموذج تنموي عربي	المغرب: الكفاح من أجل الاستقلال و إتمام الوحدة الترابية	1	24
المغرب و حوار الأديان	مصر نموذج تنموي عربي	المغرب: الكفاح من أجل الاستقلال و إتمام الوحدة الترابية	1	25
المغرب و السلم العالمي	إنجاز الفرض الكتابي الثاني	المغرب: الكفاح من أجل الاستقلال و إتمام الوحدة الترابية	1	26
المغرب و السلم العالمي	تصحيح الفرض الكتابي الثاني	المراحل الكبرى لبناء الدولة	1	27

		المغربية الحديثة		
نقترح برامج إعلامية تتوخى النهوض بقيم المواطنة	نيجيريا بين الغنى الطبيعي و الضعف التنموي	المراحل الكبرى لبناء الدولة المغربية الحديثة	1	28
نقترح برامج إعلامية تتوخى النهوض بقيم المواطنة	نيجيريا بين الغنى الطبيعي و الضعف التنموي	المراحل الكبرى لبناء الدولة المغربية الحديثة	1	29
نقترح برامج إعلامية تتوخى النهوض بقيم المواطنة	التدرب على معالجة ظاهرة اقتصادية باعتتماد النهج الجغرافي	ملف حول المقاومة المغربية	1	30
أنشطة لاستثمار و تقوية التعلمات	التدرب على معالجة ظاهرة اقتصادية باعتتماد النهج الجغرافي	ملف حول المقاومة المغربية	1	31
الامتحان الموحد الجهوي	أنشطة لاستثمار و تقوية التعلمات	أنشطة لاستثمار و تقوية التعلمات	1	32

#### الأستاذ (ة):

- الالتزام بانجاز الوحدات الدراسية حسب تسلسلها ضمن لائحة الدروس المقررة؛
- الالتزام بعدد الحصص المقترحة لانجاز كل وحدة دراسية؛
- عدم إغفال انجاز أي وحدة دراسية تحت أي مبرر(مثل الشروع في انجاز وحدات الأسدس الثاني بعد نهاية الأول على الرغم من عدم انجاز كل الوحدات الدراسية المقررة في الأسدس الاول)؛
- اعتماد برمجة معقنة من بداية الموسم الدراسي تراعي خصوصية الزمن البيداغوجي الواقعي، ومحاولة تجنب أسباب هدر هذا الزمن ( حث التلميذات والتلاميذ على الانضباط لوقت الحصة =55 دقيقة، الشروع في تقديم الدروس مباشرة مع الدخول المدرسي: الأربعمائة الثاني من شهر شتنبر)؛
- النظر إلى / والتعامل مع المستويات الدراسية، في شأن تنفيذ البرامج الدراسية على قدم المساواة دون تفضيل مستوى السنة الثالثة بدعوى ارتباطها بالدراسية بامتحان إسهادي...
- استحضار الأطر المرجعية عند انتقاء المضامين والمهارات...

#### 4 - منهجية العمل الديدكتيكي

تزخر الأدبيات التربوية بجملة من المفاهيم المرتبطة بالطرق التربوية تحمل دلالات متقاربة بل ومتداخلة مثل: الطريقة، التقنية، النموذج، الأسلوب، البيداغوجيا، الاستراتيجية، المنهجية، المقاربة)، الأمر الذي أدى إلى تعدد التصنيفات المقدمة بشأنها استنادا - بصورة أساسية - إلى: الخلفيات النظرية التي اعتمدت عليها، وإلى طبيعة المعيار المعتمد في التصنيف.

وعلى الرغم مما تتسم به هذه التصنيفات من تعدد وتنوع فإنها تتراوح، في واقع الأمر، بين نموذجين تعليميين/ تربويين أساسيين هما:

- النموذج التعليمي الذي يهيمن فيه المدرس (ة) على باقي مكونات العملية التعليمية التعليمية.

- والنموذج الذي يكون فيه المتعلم(ة)، فردا أو جماعة، حاضرا وفاعلا أساسيا في العملية التعليمية التعليمية.

ونظرا لأن المنهاج الحالي للمادة ينادي بالتركيز على التعلم الذاتي للمتعلمين، والعمل على تنمية استقلاليتهم من خلال جعلهم في وضعيات بناء معرفة واكتساب خبرات وتشبع بقيم وممارستها، فهو منهاج يتبنى النموذج الثاني " **المتمركز حول المتعلم(ة)** " الذي يبنى على فاعلية هذا المتعلم في العملية التعليمية التعليمية، ويأخذ بعين الاعتبار شخصيته الإيجابية وقدراته وميولاته الوجدانية وبنيته النفسية.

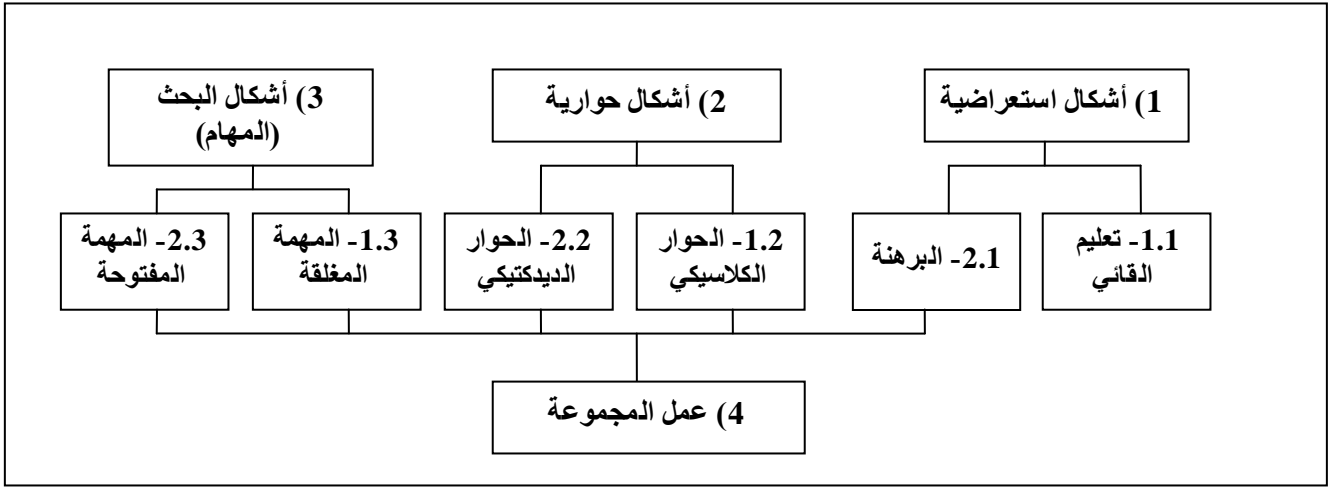
#### 1.4 مبادئ وخصائص النموذج المعتمد:

- اعتماد مبدأ المعرفة المبنية من طرف المتعلم(ة)؛
- بناء التعلم الذاتي والطبيعي على تفاعل المتعلم(ة) مع المحيط، بحيث يكون المتعلم إيجابيا ببادر ويبحث ويكتشف ويستجيب لخصوصياته الذاتية ومتطلبات النشاط الجماعي
- النظر إلى المتعلم (ة) باعتباره كائنا ينمو من الداخل حسب ما يكتسبه من خبرات وما يتفاعل معه من مواقف.
- الاهتمام بتحقيق النمو المستمر للمتعم(ة).
- تخطيط التدريس أنيا حسب طبيعة الموقف وحاجات المتعلمات و المتعلمين.
- توظيف طريقة بيداغوجية مفتوحة تركز على المناقشة وعلى بيداغوجيا الإبداع وحل المشكلات.
- اقتصار دور المدرس على توفير الشروط النفسية العلائقية والمادية لتمكين المتعلمات و المتعلمين من التعلم الذاتي، وتحفيز النشاط البيداغوجي عوض المراقبة والتسيير.
- انتقاء المحتوى وتنظيمه على أساس نفسي يحترم ميولات واستعدادات وقدرات المتعلمات و المتعلمين.
- الاهتمام بمدى تحقق النمو في شخصية المتعلم(ة) عوض الاهتمام بقياس المعلومات.
- احترام الفروق الفردية بين المتعلمات و المتعلمين باعتبارها واقعا يفرض نفسه داخل جماعة القسم.

#### 4-2 أشكال العمل الديدكتيكي:

هي مختلف العمليات التي يقوم بها المدرس (ة) في مقارنته للمضامين واختيار التقنيات المناسبة لها بهدف جعل المتعلمين يحققون أهدافا محددة ضمن وضعيات ديدكتيكية معينة.

وتوجد عدة تصنيفات لأشكال العمل الديدكتيكي من بينها التصنيف الذي توضحه الخطاطة التالية



وللاطلاع على الشروط والمقتضيات التربوية والديداكتيكية الخاصة بهذه الأشكال يمكن الرجوع إلى دلائل الأستاذ المصادق عليها والتي تتوفر على ما يكفي من توجيهات وإحالات ببلوغرافية .

## 5. الدعامات الديدكتيكية

تزايدت أهمية الدعامات الديدكتيكية ومكانتها في تدريس الاجتماعيات بعد دخول المنهاج الحالي حيز التنفيذ. فداخل الإصلاح المتمثلة في التدريس بالكفايات فرضت تطوير أساليب الاستفادة من المعينات المألوفة والعمل على توظيف التكنولوجيات الحديثة للإعلام والاتصال من أجل تدليل الصعوبات التي يمكن أن تطرحها تنمية بعض الكفايات المتوخاة من المنهاج الحالي.

### 1.5 - المبادئ العامة :

- \* يقتضي الاستعمال المناسب للدعامات الديدكتيكية استحضار جملة من المبادئ العامة أهمها :
  - \* مبدأ التدرج في الاستعمال : من الدعامة المبسطة إلى الدعامة المركبة مسايرة لمسألة التدرج في تنمية الكفايات والقدرات المستهدفة في المنهاج؛
  - \* مبدأ التنوع أي توالي استعمال دعامات مختلفة خلال الحصة الواحدة ومن حصة إلى أخرى تفاديا للملل الذي قد يشعر به المتعلم؛
  - \* مبدأ الإدماج أي إدراج الدعامة المستعملة ضمن مكونات الدرس حتى تصبح جزءا لا يتجزأ منه؛
  - \* مبدأ التكامل أي أن يتحقق التفاعل والتكامل بين الحقائق والمعلومات التي تقدمها الدعامات المستعملة واشتراكها في تنمية قدرات وكفايات محددة؛
  - \* مبدأ الوظيفة : ويقتضي إدراجها في اللحظة التربوية المناسبة المنصهرة في سيرورة بناء التعلمات، والمتسقة مع هيكل الدرس.

### 2.5 - الشروط المعتمدة لاستثمار الدعامات

- \* استحضار الكفايات والقدرات والأهداف المخططة للأنشطة التعليمية؛
- \* مراعاة تناسب الدعامة مع المستوى الإدراكي للمتعلمين ومدى قدرتها على إثارة دافعيتهم للتعلم؛
- \* التأكد من صلاحيتها للاستعمال من حيث الجانب التقني والمادة العلمية وارتباطها بالموضوع ؛
- \* التخطيط لاستعمال الدعامات ضمن الإعداد الشامل لمختلف مكونات المحور.
- \* التعامل معها كأسس مادية تساعد المتعلم على إنتاج المعرفة وتنظيمها وذلك من خلال وضعيات تتيح له حرية المبادرة والتعلم الذاتي؛
- \* تأطير الاستخدام والتحكم في مجرياته بأسئلة مركزة ومصاغة صياغة هادفة؛
- \* التأكد من مدى تحقق الأهداف المتوخاة من استخدام الدعامة عن طريق التتبع والتطبيق؛
- \* تخصيص قاعات لتدريس المادة، تتوفر على التجهيزات الضرورية المسايرة للتطورات التقنية الحديثة؛ وفسح المجال للاستفادة من القاعة متعددة الوسائط إن هي وجدت بالمؤسسة.

### 3.5 - تصنيف الدعامات الديدكتيكية:

تصنف الدعامات الديدكتيكية عموما إلى :

- دعامات ديدكتيكية شائعة الاستخدام؛
- دعامات ديدكتيكية مرتبطة بالتكنولوجيات الحديثة.

## النوع الأول: الدعامات الديدكتيكية الأكثر تداولاً في الممارسة الصفية:

شروط الاستخدام	الدعامة
	<p><b>السيورة</b></p> <p>- الاستغلال المنظم لمجالها .                      - الاعتناء بالجوانب التقنية لتقديم المعطيات على السيورة من وضوح في الخط و دقة في الرسم و تنسيق استعمال الألوان .                      - فتح المجال لاستعمالها من طرف المتعلم(ة) .</p>
	<p><b>الكتاب المدرسي</b></p> <p>يمثل دعامة ديداكتيكية بالنسبة للمتعلم (ة) و الأستاذ (ة) و لكي يتبوأ الكتاب مكانته في تدريس الاجتماعيات و يؤدي دوره الديدكتيكي على الوجه الأنسب ينبغي :</p> <p>- تفعيل الدور التكويني للكتاب المدرسي سواء داخل الفصل الدراسي أو خارجه من خلال توظيف الوثائق التي يتضمنها توظيفا مناسباً للكفايات و القدرات المستهدفة؛                      - إرشاد المتعلمين و المتلمات إلى أنسب الأساليب للاستغلال على وثائقه و تتبع انجازاتهم انطلاقاً من الأسئلة المذيلة لكل دعامة، و تكليفهم بمهام لسد الثغرات التي يكشف عنها التقويم المرحلي وكذا نتائج فروض المراقبة المستمرة؛                      - إثراء الرصيد المعرفي و المنهجي للمتعلمين بإحالتهم على أنشطة الاستثمار و الدعم</p>
	<p><b>النصوص</b></p> <p>تعتبر النصوص من أهم الدعامات الديدكتيكية لكونها تضمن الحضور الذهني للمتعلم(ة) أثناء الدرس و تضعه في مناخ العصر الذي يدرسه حينما يتعلق الأمر بمادة التاريخ و توفر له مادة معرفية للاستغلال عليها .</p> <p>و بما أن مادة الاجتماعيات توظف نصوصاً متنوعة تنتمي إلى مجالات معرفية مختلفة ( قانونية ، اجتماعية ، سياسية ، حضارية ، حقوقية ، دينية ... ) فمن الصعب الاقتصار على طريقة واحدة نمطية لاستثمار كافة النصوص و مع ذلك يمكن تحديد مجموعة من التدابير الديدكتيكية لاستثمار النصوص :</p> <p>* قراءة النص و تحديد المفاهيم و المصطلحات حسب طبيعة المادة: مصطلحات تاريخية ، مفاهيم جغرافية ، مفاهيم حقوقية / قانونية؛                      * قراءة النص و تحديد مصدره و إطاره الزمني و المكاني مع التعريف بصاحبه                      * استنتاج الأفكار الرئيسية و تفسيرها ثم تركيبها في خلاصات عامة؛                      * ربط الخلاصات المتوصل إليها بعناصر الدرس و مراعاة المواصفات التي ينبغي توفرها في النصوص التاريخية من أجل استغلالها استغلالاً مناسباً فهي على الخصوص:</p> <p>* معاصرتها للأحداث ما أمكن أو قريبة منها لتكتسب أهميتها العلمية.                      * مناسبتها من حيث الحجم و المضمون بالتركيز على الفقرات الأساسية دون الإخلال بمعناها العام أو الوظيفة التي أعدت من أجلها                      * مناسبتها لمستوى المتعلمين و المتلمات ارتباطها بشكل وثيق مع موضوع الدرس و الكفايات و القدرات المستهدفة .</p>

<p>الخريطة تمثيل هندسي مسطوح و مختزل لسطح الأرض أو لجزء منه ، وهي دعامة ديداكتيكية أساسية نوعية بالنسبة لمادة الجغرافية ، و هي كذلك أداة ضرورية لتنمية مجموعة من الكفايات و القدرات ، و لتبسيط كثير من المفاهيم الرئيسية المهيكلة للمضامين .</p> <p>تصنف الخرائط حسب موضوعاتها ( تاريخية ، جغرافية ) و طبيعتها ( موضوعاتية ، تركيبية ) و مصادرها ( جدارية ، أطاليس ) ، و يتوقف توظيفها الديداكتيكي على ضوابط منها :</p> <p>* التأكد من اكتساب المتعلمات و المتعلمين لدلالات العناصر المساعدة على ملاحظة و قراءة و تفسير الخريطة ، ( العنوان ، السلم ، الاتجاه ، المفتاح .... ) .</p> <p>* تنمية القدرات و المهارات المستهدفة من توظيف الخريطة .</p> <p>* الالتزام بالخطوات المنهجية الأساسية بالنسبة لاستخدام الخرائط الجاهزة و المتمثلة في مرحلة الملاحظة و الوصف ثم التفسير و الكشف عن العلاقات بين الظواهر و أخيرا مرحلة التعميم ، أي وضع الخلاصات و استنتاج العلاقات و صياغة المبادئ .</p> <p>* تعتبر الخريطة التاريخية وسيلة مساعدة على تجسيد المفاهيم المك انية و توطين الأحداث في صورة مركزة و يتطلب استثمارها دي داكتيكا حسب ما يلي : التقديم – التحليل – التركيب – الحصيلة .</p>	<p><b>الخرائط</b></p>
<p>أداة أساسية لتمثيل الزمن التاريخي و ما يرتبط به من أحداث و ظواهر تاريخية مما يساهم في إظهار انتظامها و مسافتها الكرونولوجية و تزامنها مما يسهل قراءتها و استيعابها .</p> <p>و يتم الاشتغال بالخط الزمني بإتباع الخطوات المنهجية التالية :</p> <p>1- التعريف : تحديد موضوعه و إطاره الزمني من خلال الفترة الزمنية الممثلة؛</p> <p>2- الوصف :</p> <p>- استخراج الأحداث و الوقائع.</p> <p>- تحديد المراحل و ترتيبها حسب تسلسلها الزمني.</p> <p>3- التفسير: البحث عن تفسيرات من خلال الخط الزمني إن توفرت عناصر التفسير أون خلال البحث عن دعومات أخرى مفسرة.</p> <p>4- الحصيلة : التوصل إلى استنتاجات.</p>	<p><b>الخط الزمني</b></p>
<p>توفر هذه الدعومات إمكانيات متنوعة للعمل الديداكتيكي لمادة التاريخ و الجغرافية على الخصوص فإذا كانت الجداول تساعد على ترتيب و تبويب المعطيات الكمية الخام فان المبيانات هي تعبير رمزي عن هذه الجداول.</p> <p>توظف الجداول الإحصائية و المبيانات في دروس مادة الاجتماعيات لإبراز خصائص بعض الظواهر الطبيعية و الديمغرافية و الاقتصادية و البيئية سواء من حيث الاستقرار أو التحول من جهة ، و لإبراز العلاقات و الارتباطات التي قد توجد بين مجموعة من الظواهر عن طريق المقارنة من جهة ثانية .</p>	<p><b>الجدول الإحصائية و المبيانات</b></p>

<p>و يقتضي التوظيف الديدانكتيكي لهذه الدعامات ما يلي :</p> <p>* انتقاء جداول و مبيانات مناسبة لمستوى المتعلمين ،خالية من التعقيدات التي تحول دون تحقيق الأهداف المتوخاة من استخدامها .</p> <p>* تدريب المتعلمين على قراءة وتفسير الجداول و المبيانات و ذلك لإضفاء نوع من الواقعية على معطياتها ( تاريخ الإحصائيات المقدمة ، طبيعتها ، أعداد مطلقة ، نسب مئوية ، أرقام حقيقية أو متوقعة ...).</p> <p>* إكساب المتعلمين تقنيات التمثيل البياني و احترام قواعده العلمية و اختيار نوع المبيان المناسب لطبيعة الظاهرة الممثلة ( منحني – أشرطة دوائر ... ) مع الحرص على تتبع إنجازات المتعلمين أثناء الرسم سواء على السبورة أو الدفاتر</p>	
<p>* الرسوم التوضيحية : عبارة عن خطوط وأشكال هندسية توظف إما لتبسيط أفكار أو معطيات مركبة أو لإبراز علاقات خاصة بين ظواهر أو أشياء ... مثل رسوم تتعلق بعناصر تضاريسية أو أشكال جيمورفولوجية .</p> <p>* الخطاطات : شكل من أشكال التعبير الكرافيكي المعتمد في بناءه و قراءته على الأسهم أساسا . فالخطاطة تساعد على هيكلية المفاهيم و النظم السياسية و المؤسسات باختلاف أشكالها و أنواعها و تراتبيتها و العلاقات التي تربط بين عناصرها عن طريق الأسهم .</p> <p>و توظيف الرسوم التوضيحية و الخطاطات بفعالية في تدريس مواد الاجتماعيات يستحسن مراعاة ضوابط و شروط أهمها : مناسبتها لمستوى التلميذات و التلاميذ و تعويدهم على تقنيات رسمها و قراءتها و ملائمتها للقدرات و الكفايات المتوخاة من الدرس</p>	<p><b>الرسوم التوضيحية والخطاطات</b></p>
<p>* العينات : هي أشياء حقيقية متنوعة من بيئتها الأصلية ( صخور – معادن – نباتات ... ) و تفيد عن طريق الملاحظة في الكشف عن معطيات و خصائص الأصل الذي أخذت منه .</p> <p>* النماذج : تمثيل ذو ثلاثة أبعاد يجسد بعض الظواهر الجغرافية التي تستحيل ملاحظتها مباشرة ، و تتميز باختزال الأشياء المعقدة و الاحتفاظ بما هو أساسي . ومن المفيد توجيه التلاميذ لكيفية جمع العينات و تصنيفها و انجاز النماذج في إطار أنشطة جماعية لا صفية</p>	<p><b>العينات و النماذج</b></p>
<p>المقصود بالبيئة المحلية تلك البقعة الطبوغرافية التي يعيش فيها المتعلم (ة) و المتميزة عادة بوحدة ثقافتها و تراثها و نوع سكانها و مظاهرها الاقتصادية و الاجتماعية و الحياتية و العامة و من هنا فالاعتماد على البيئة المحلية يجسد مبدأ انفتاح المدرسة على محيطها الطبيعي و الاجتماعي و الثقافي و يتيح للمتعلم (ة) فرصة معاينة و ملاحظة الأشياء في واقع بيئتها الطبيعية و الأصلية</p>	<p><b>البيئة المحلية</b></p>

## النوع الثاني : الدعامات المرتبطة بالتكنولوجيات الحديثة:

فوائدها الديدانكتيكية في العملية التعليمية	الدعامات
<p>تزايد استخدام التقنيات الجديدة للإعلام و التواصل - الانترنت- في مجالات التربية و التكوين نظرا لما توفره من إمكانات و وسائل تسهل تحقيق الأهداف و تنمية الكفايات المتوخاة من النظام التعليمي و تعتبر مادة الاجتماعيات من بين المواد المؤهلة للاستفادة من هذه التقنيات .</p> <p>و تكمن القيمة المضافة لتدريس مادة الاجتماعيات من استخدام الانترنت :</p> <p>بالنسبة للأستاذ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* إمكانية الولوج إلى موارد و مصادر معلومات متعددة و متنوعة و محينة و تسمح له بتناول المواضيع من وجهات نظر غير تلك التي تقترحها الكتب المدرسية .</li> <li>* ربط العلاقات و تبادل الخبرات مع زملاء من نفس التخصص أو من اختصاصات أخرى جهويا و وطنيا و دوليا مما يحقق نقطة تكامل المواد و يفك العزلة عن الأستاذ .</li> <li>* تجديد المعلومات و التقنيات و الطرق بشكل مستمر أي إمكانية التكوين الذاتي .</li> </ul> <p>بالنسبة للمتعلم (ة):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* الانخراط في عمل تفاعلي يسمح بتبادل التجارب و المعلومات و الوثائق و ينسج علاقات بين تلاميذ المؤسسات التعليمية على المستوى الجهوي و الوطني و الدولي .</li> <li>* الاستفادة من وثائق متعددة الوسائط ليس بإمكان المتعلم(ة) الوصول إليها بدون انترنت و استغلالها في أبحاثه و واجباته و استكمال تكوينه و انجاز مشاريعه .</li> <li>* تنمية كفاياته المنهجية : البحث عن المعلومات و المعطيات و تصنيفها و البحث عن العلاقات و الروابط الناظمة لها و ذلك بفضل التقنيات التي يوفرها الانترنت .</li> <li>* تنمية كفاياته المعرفية و النقدية عن طريق التفكير و تحييص المصادر الوثائقية و مواجهة بعضها ببعض و مقارنتها و ذلك بفضل التقنيات التي يوفرها الانترنت .</li> <li>* تنمية كفاياته التواصلية عن طريق العمل الجماعي . و الانفتاح على المحيط و على العالم و الانخراط في مختلف الحوارات التي يتيرها أساتذة المادة و تلامذتهم عالميا و التي تشكل صلب برامج هذه المواد في التعليم الثانوي الإعدادي</li> </ul>	<p>الانترنت و المضمون الرقمي</p>

<p>ترتكز هذه الدعامات على حاسة السمع و البصر وهي متعددة و تفتح أمام المدرس(ة) افاقا كبيرة لتجديد تقنيات أدائه التربوي و باعتبارها تكنولوجيات جديدة في مجال التربية فإنها تتيح فرصا متعددة أمام المتعلمين لتنمية كفاياتهم و صقل مواهبهم ومهاراتهم بأقل جهد ممكن و في ظروف ملائمة و يمكن تصنيف هذه الأجهزة و المعروضات حسب طبيعة الوثائق إلى :</p> <p>* أجهزة لعرض الوثائق المتحركة: و تتمثل في DVD , VCD التلفاز و الأجهزة المرتبطة به من فيديو و جهاز كمبيوتر و الداتاشو .</p> <p>و يمكن استخدام هذه الأجهزة للاستفادة من البرامج التلفزيونية الموازية عن طريق التلفزة المدرسية أو عن طريق الفضائيات التربوية الوطنية ( الرابعة ) و الدولية و خاصة البرامج المتخصصة في مادة الاجتماعيات أو التي لها علاقة بها .</p> <p>* أجهزة لعرض الوثائق الثابتة : تتمثل في المسلط العاكس لعرض شفافات تكون في الغالب عبارة عن نصوص أو خرائط أو رسوم ثم جهاز العرض العادي أو الاتوماتيكي لعرض الصور الشفافة و أخيرا المنظار لعرض وثائق غير شفافة كصور أو نصوص من كتب أو مجلات .</p>	<p><b>أجهزة العرض السمعية و البصرية وأنواع المعروضات</b></p>
<p>وسيلة تسجيل و اتصال : أنها تمثيل مرئي للحوادث و الظواهر فهي تبرز معاني و مغازي و أفكار و علاقات لا يسهل إبرازها من خلال الوصف و التفسير و تسهل إدراك عدد من المفاهيم أكثر من الخطاب اللفظي .</p> <p>و تستفيد مادة الاجتماعيات بشكل أساسي من نوعين من الصور :</p> <p>* الصور الفوتوغرافية : بحيث تعتبر الصورة الفوتوغرافية إحدى الدعامات الضرورية لتدريس المادة خاصة بعد إن ازدادت أهميتها في كل المجالات بفضل استفادتها من التقنية الرقمية .</p> <p>* أما النوع الثاني فهو الصور الملتقطة بواسطة الأقمار الاصطناعية: و هي صور صادقة بالمعنى الحقيقي للكلمة و يمكن توظيفها في تدريس المادتين بهذه الصفة و تخضع في ذلك لنفس خطوات توظيف الصورة الفوتوغرافية .</p>	<p><b>الصور</b></p>

## ويستوجب الاستخدام الديدكتيكي للدعامات التقنية بعض الشروط:

الدعامات	شروط استخدامها الديدكتيكي
أجهزة العرض السمعية والبصرية وأنواع المعارضات	<p>* التحكم في تقنيات و ظروف استعمالها حتى لا يتحول لدى المتعلمين إلى مجرد فرجة</p> <p>* التخطيط المسبق للاشتغال عليها بشكل مندمج مع بقية مكونات العملية التعليمية .</p> <p>* تحضير بيئة العرض قبل ولوج التلاميذ إلى قاعة الدرس : إعداد جهاز العرض و المعارضات، الربط بالمآخذ الكهربائية، التأكد من صلاحيته ، تعقيم القاعة إذا كان ضروريا</p> <p>* إتباع الخطوات المنهجية المناسبة لتحقيق الهدف مع فسخ المجال للأنشطة التعليمية أكثر من الأنشطة التعليمية .</p> <p>* وضع شاشة العرض في مكان يسمح بالمشاهدة المريحة لجميع التلاميذ .</p>
الصور	<p>يتطلب التوظيف الديدكتيكي للصورة أن تتوفر فيها مجموعة من المواصفات :</p> <p>* تناسب محتواها مع الهدف التعليمي و الوضعية التعليمية التي تستغل فيها ، و مع المستوى الفكري و العمري للمتعلمين ، احترام الدقة العلمية و الخصائص الفنية في التصوير كالألوان و التأطير و غيرها .</p> <p>* تميز معطياتها بشكل يجعلها معبرة و صالحة لإثارة الأسئلة و تنشيط التفاعلات الفصلية.</p> <p>* توفرها على المعلومات المساعدة على التحليل كتاريخ التقاطها و عنوانها و مكان التقاطها و زاوية الالتقاط.</p> <p>* قدرتها على إعطاء فكرة واضحة عن أحجام الأشياء و موضوعها و اشتغالها على تفاصيل في حدود كافية لا ينجم عنها تشتيت انتباه المتعلمين .</p> <p>* مناسبة حجمها للملاحظة الجماعية أو توفيرها للعدد الكافي للملاحظة الفردية أو في إطار جماعات صغيرة باعتبار الصورة الفوتوغرافية وسيلة من وسائل التعبير الجغرافي فان استخدامها كدعامة ديدكتيكية يمر من الخطوات المنهجية التالية :</p> <p>* الإعداد القبلي للصورة و دمجها في التخطيط العام للدرس ثم تحضير بيئة عرضها أثناء تنفيذ الدرس - نفس التحضير الوارد في فقرة أجهزة العرض السالفة الذكر - و أخيرا تهيئ التلاميذ للتعامل معها ماديا و نفسيا</p> <p>* القراءة و فيها تتم الملاحظة العلمية الدقيقة للصورة و وصف معطياتها انتهاء بعملية التفسير و التأويل و ذلك عن طريق المقارنة و المقابلة و ضبط العلاقات و التفاعلات و الروابط القائمة بين عناصر الصورة .</p> <p>* المتابعة و التطبيق : عند الانتهاء من عرض الصورة يوضع التلاميذ في مواقف تعليمية يطبقون من خلالها المفاهيم و القيم التي استخلصوها من الصورة و ذلك عن طريق أنشطة مثل المناقشة و التمارين الكتابية ، التقويم و ينصب على مدى تحقق الأهداف المتوخاة من استخدام الصورة بالشكل الذي يراه المدرس مناسبا .</p>

## 6 - التقويم التربوي

يحتل التقويم مكانة أساسية وحاسمة في مدخل الكفايات التربوية، إذ يمكن المدرس (ة) من تكوين صورة تشخيصية للمتعلم، في أفق إخضاعه أو إعداده للتقويم الختامي أو الإشهادي في نهاية التعليم الثانوي الإعدادي، ويغطي كل مكونات العملية التعليمية، كما أنه يتنوع حسب الوضعيات والمراحل في صيرورة التعلم (قبلي-تشخيصي، مرحلي-تكويني، إجمالي-إشهادي)، ورغم الصعوبات التي تطرحها الكفاية باعتبارها خبرة لا تقاس مباشرة، فإنه يمكن قياسها بالنظر إلى جودة إنجاز مهمة ما وإلى جودة النتائج المحصلة.

وعند إجراء التقويم ينبغي استحضار نوعية الكفايات والقدرات المراد تقويمها من جهة، ومستوى مقارنة هذه الكفايات (استثناس وتحسيس - اكتساب - ترسيخ وتثبيت). كما ينبغي تحديد الظروف التي سيتم فيها الإنجاز، ثم وضع خطة للدعم والتقوية.

و في هذا الإطار يهدف التقويم إلى:

- تقويم كفايات المتعلم المتعلقة بالمعارف و المهارات والاتجاهات والسلوكات والقيم؛
  - قياس مدى قدرة المتعلم على تعبئة موارده في حل مشكلات واقعية، أو قريبة من الواقع
  - رصد صعوبات التعلم التي تعترض سير العملية التعليمية - التعلمية
  - مساعدة المتعلمين على التقدم في التحصيل وتطوير وتيرته وفق منهجية تربوية تقويمية مستمرة ومتواصلة
- تستحضر التقويم الذاتي الذي يقوم به المتعلم(ة).

### 1-6- المكونات والمبادئ والأهداف الأساسية للتقويم:

يشمل التقويم بالسلك الإعدادي:

- الامتحان الكتابي الموحد على الصعيد الجهوي في نهاية السنة الثالثة من السلك الإعدادي؛
- الامتحان الكتابي الموحد على صعيد الإعدادية في نهاية النصف الأول من السنة الثالثة الإعدادية والمراقبة المستمرة .

ويرتكز على المبادئ والأهداف الأساسية الآتية:

- توحيد أشكال التقويم ضمانا لتكافؤ الفرص، وإسهاما في تطوير التدريس وتحقيق الجودة؛
- انسجام أشكال التقويم ومواصفاته المعتمدة مع أهداف المناهج الجديدة والكفايات المراد تنميتها لدى التلميذات و التلاميذ؛
- تكريس مبدأ إنجاز البرامج الدراسية المقررة في الفترات المحددتها تدريسا وتقويما؛
- تفعيل البعد التكويني للمراقبة المستمرة وعدم اختزالها في البعد الجزائي للتقويم
- تتبع أعمال التلميذات و التلاميذ واستثمار النتائج التي حصلوها قصد اتخاذ الإجراءات التصحيحية الضرورية لتطوير مكتسباتهم؛
- تحسيس التلميذات و التلاميذ بأهمية المراقبة المستمرة وبمسؤوليتهم في النتائج المحصل عليها وتوعيتهم بأهمية دورهم في تحسين تعلماتهم، بتنويع أشكال التقويم وتفعيل التقويم الذاتي؛
- تأهيل التلميذات و التلاميذ من خلال المراقبة المستمرة لاجتياز الامتحانات الموحدة؛
- ممارسة تقويم ذاتي منظم للعملية التعليمية التعلمية يمكن ، عند الاقتضاء، من مراجعة أساليب التدريس وطرائقه لبلوغ الأهداف التربوية المحددة، والرفع من المرودية وتحقيق النجاعة.

## 2-6- المراقبة المستمرة : 1-2-6. الأساليب المعتمدة في المراقبة المستمرة

تشمل المراقبة المستمرة كلا من الفروض الكتابية المحروسة، والأسئلة الشفهية و مختلف أنشطة و أعمال وإنجازات المتعلمين خلال العملية التعليمية التعلمية، سواء داخل الفصل الدراسي أو خارجه.

### أ. الفروض الكتابية المحروسة

#### \* مكونات وتنظيم الفروض الكتابية المحروسة :

تتكون الفروض الكتابية المحروسة، في مواد الاجتماعيات، من ثلاث وضعيات اختبارية تشمل مواضيع مقالية ومواضيع الاشتغال بالوثائق وأسئلة موضوعية. وبالنسبة للأسدس الثاني من السنة الثالثة ثانوي إعدادي، يتم الاقتصار على وضعيتين اختباريتين. ويتم تنظيم الفروض الكتابية المحروسة وفق ما هو موضح في الجدول التالي:

جدول رقم 22 :تنظيم الفروض الكتابية المحروسة في السلك الثانوي الإعدادي في التاريخ و الجغرافيا والتربية على المواطنة

المستويات	عدد الفروض في كل أسدس	فترة الإنجاز خلال الأسدس	مدة الإنجاز لكل فرض	مكونات كل فرض (الوضيعات الاختبارية)	توزيع النقطة بين مكونات الفرض
الأولى والثانية ثانوي إعدادي	3	- الفرض الأول: عند نهاية الدرس الثاني من مقرر كل أسدس	ساعة واحدة	- الموضوع الأول: أسئلة موضوعية في إحدى مواد الاجتماعيات	6ن
		- الفرض الثاني: عند نهاية الدرس الرابع من مقرر كل أسدس.		- الموضوع الثاني: الاشتغال ببلوثائق في المادة الثانية	7ن
		- الفرض الثالث: عند نهاية مقرر كل أسدس.		-الموضوع الثالث: مقالي في المادة الثالثة	7ن
الثالثة ثانوي إعدادي	2 بالنسبة للأسدس الأول	بالنسبة للأسدس الأول: - الفرض الأول: عند نهاية الدرس الثاني من مقرر الأسدس	ساعة واحدة	خلال الأسدس الأول: - الموضوع الأول: أسئلة موضوعية في إحدى مواد الاجتماعيات	6 ن
		- الفرض الثاني: عند نهاية الدرس الرابع من الأسدس		- الموضوع الثاني: الاشتغال ببلوثائق في المادة الثانية	7ن

7ن	-الموضوع الثالث: مقالي في المادة الثالثة		بالنسبة للأسدس الثاني: - الفرض الأول: عند نهاية الدرس الثاني من الأسدس	3 بالنسبة للأسدس الثاني	
10ن	خلال الأسدس الثاني: الموضوع الأول: الاشتغال بالوثائق في التاريخ أو الجغرافيا أو موضوع مقالي الموضوع الثاني: مقالي أو الاشتغال بالوثائق في التربية على المواطنة		- الفرض الثاني : عند نهاية الدرس الرابع من الأسدس  - الفرض الثالث : عند متم مقرر الأسدس		
10ن					

+ يراعى في الأسدس الثاني بالنسبة للثالثة ثانوي إعدادي التناوب بين مادتي التربية على المواطنة والتاريخ من جهة ومادتي التربية على المواطنة والجغرافيا من جهة أخرى في كل فرض.

## \* ضوابط الفروض الكتابية المحروسة

- يتطلب إنجاز الفروض الكتابية المحروسة مراعاة الضوابط التالية:
- أن تستند للأطر المرجعية باعتبارها موجهات لبناء الفروض بالنسبة لمستوى السنة الثالثة الإعدادية ( الأسدس الثاني)؛
- أن تراعي المستوى الدراسي و المدة الزمنية المخصصة للإنجاز؛
- أن تصاغ المواضيع المقالية بشكل يجعلها تطرح قضايا تتجاوز مجرد التذكر وترقى إلى حث المتعلمين والمتعلمات على انتقاء الأفكار و تنظيمها بشكل يمكن من قياس القدرات المكتسبة؛
- أن تتناول مواضيع الاشتغال على الوثائق، دعامة أو أكثر من أجل الاستثمار إذا كانت جاهزة، أو من أجل توظيف المعطيات المقدمة لاختبار قدرات المتعلمين والمتعلمات على الرسم و التوطين، أو التمثيل المبياني أو غير ذلك، ثم معالجتها؛
- أن تحضر المواضيع بشكل مسبق في جاذبة خاصة بها، تتضمن القدرات المراد قياسها لدى المتعلمين، وموضوع الفرض، وعناصر الإجابة، وسلم التنقيط.
- أن تكون الدعامات المعتمدة متنوعة من فرض لآخر لتشمل، في نهاية السنة الدراسية، مختلف وسائل التعبير الموظفة في مواد التاريخ والجغرافيا والتربية على المواطنة(نصوص، خطوط زمنية، خرائط، مبيانات، جداول، صور، رسوم...)
- أن تكون الدعامات سليمة وخالية من الأخطاء العلمية و موثقة وقابلة للاستثمار، و مذيبة بأسئلة دقيقة وواضحة تنصب على مضمونها. مع إمكانية إضافة سؤال أخير غير مرتبط بمضمونها؛
- أن تخصص حصة زمنية لعملية تصحيح الفروض الكتابية المحروسة، بكيفية جماعية، لتشخيص الثغرات واتخاذ أشكال الدعم المناسبة؛
- أن تتخذ الإجراءات الممكنة قصد إطلاع أولياء أمور التلاميذ والتلميذات على نتائج أبنائهم؛
- أن تدون مواضيع فروض المراقبة المستمرة وعناصر الإجابة وسلايم التنقيط وتواريخ إجرائها وتصحيحها في دفتر النصوص، وتسلم أوراق الفروض لإدارة المؤسسة.

### ب. باقي أساليب المراقبة المستمرة:

تتكون باقي أساليب المراقبة المستمرة من:

- أسئلة المراقبة الشفهية التي يطرحها المدرس (ة) في بداية الحصة الدراسية، على ألا تنصب على الجانب المعرفي فقط، وأن تشمل باقي العمليات العقلية، وتكون معدة مسبقا في بطاقات خاصة؛
- تقويم مشاركة المتعلمات والمتعلمين داخل الفصل الدراسي؛
- تقويم الأنشطة التي تنجز من طرف المتعلمات والمتعلمين، خارج الصف الدراسي، سواء بصفة فردية، أو في إطار مجموعات، مثل البحوث و الأعمال التطبيقية و إعداد الملفات و غيرها؛
- اعتماد شبكات فردية للتقويم الذاتي، أو تقويم المدرس (ة) لأداء المتعلم (ة)، وشبكات جماعية وروائز....

## 2-6-2. حساب المعدل الدوري للمراقبة المستمرة

يتم حساب المعدل العام للمراقبة المستمرة للمادة في كل دورة باعتماد نسبة 75% للفروض الكتابية المحروسة، ونسبة 25% لباقي أساليب المراقبة المستمرة.

### 3-6- : الامتحانات الموحدة

#### 3-6-1- مكونات وتنظيم الامتحانات الموحدة

تشمل الامتحانات الموحدة في مواد الاجتماعيات بالمرحلة الثانوية الإعدادية:

- الامتحان الموحد المحلي: يجرى على صعيد المؤسسة في نهاية الأسس الأول ويخص مستوى الثالثة ثانوي إعدادي، ويكون في مقرر الدورة الأولى بأكمله.
- الامتحان الموحد الجهوي: يجرى على صعيد كل جهة، في نهاية نهاية الأسس الثاني ويخص السنة الثالثة ثانوي إعدادي، ويجري في مقرر الدورة الثانية، في مادة التربية على المواطنة ومادة التاريخ أو الجغرافيا، حسب نتيجة القرعة التي تجرى على صعيد كل أكاديمية خلال شهر ابريل من كل سنة دراسية ويتم تنظيم الامتحانات الموحدة وفق ما هو موضح في الجدول التالي:

**جدول رقم 23 : تنظيم الامتحان الموحد المحلي و الامتحان الموحد الجهوي في مادة الاجتماعيات:**

توزيع النقطة بين مكونات الاختبار	مكونات الاختبار (الوضعيات الإختبارية)	المجالات التي يغطيها الاختبار	مدة الإنجاز	توقيت الإجراء	طبيعة الامتحان
6 ن	- الموضوع الأول: - أسئلة موضوعية في أحد مواد وحدة الاجتماعيات.			ختم الاسدس	
7 ن	- الموضوع الثاني: الاشتغال على الوثائق في أحد المادتين المتبقيتين	مقرر الاسدس الاول	ساعة واحدة	الأول من السنة الثالثة	امتحان موحد محلي
7 ن	- الموضوع الثالث: - موضوع مقالي في المادة الثالثة				
10 ن	- الموضوع الأول: الاشتغال على وثائق في أحد مادتي الامتحان.	مقرر الاسدس الثاني	ساعة واحدة	ختم الاسدس الثاني من السنة الثالثة	امتحان موحد جهوي
10 ن	- الموضوع الثاني: - موضوع مقالي في المادة الثانية للامتحان				

### 3-6-2- ضوابط ومواصفات مواضيع الامتحانات الموحدة

يتعين عند إعداد مواضيع الامتحانات الموحدة الاستناد إلى المذكرات التنظيمية، وإلى الإطار المرجعي للامتحان الموحد الجهوي لنيل شهادة السلك الإعدادي لمادة الاجتماعيات، باعتبارها وثائق تحدد بشكل دقيق وإجرائي معالم التحصيل النموذجي للمتعلمين في نهاية السلك الإعدادي، وذلك من خلال ضبط المضامين الدراسية المقررة والكفايات والمهارات والقدرات المسطرة، مع حصر شروط الإنجاز والوضعية الاختبارية والحرص على جودة المواضيع، وملاءمة المدة الزمنية للإنجاز، وتوخي الجودة والأمانة العلمية في الدعامات المقترحة واجتناب الأخطاء العلمية واللغوية، والأسئلة غير الدقيقة أو المبهمة.

### 6-3-3- استئثار الامتحانات الموحدة

- إن تحقيق الأهداف المتوخاة من الامتحانات الموحدة في مواد الاجتماعيات يستدعي تتبع مختلف العمليات المتعلقة بإنجازها واستئثار نتائجها، محليا وإقليميا و جهويا ومركزيا، وذلك من خلال:
- تنظيم المفتشين التربويين للقاءات محلية إقليمية و جهوية بمشاركة الأساتذة، لتقويم مواضيع الامتحانات ودراسة نتائجها؛
  - استئثار تقارير اللقاءات التقويمية إقليمية و جهويا ورفع نتائجها ومقترحاتها إلى المنسقيات المركزية التخصصية؛
  - عقد لقاءات تقويمية على الصعيد المركزي لتقويم مواضيع الامتحانات الموحدة، ودراسة نتائجها، وتقديم المقترحات الكفيلة بتطويرها.

## 7. التنظيم التربوي

### 1.7 - تقديم درس الاجتماعيات

إن التوجيهات التي قدمت في الفصول السابقة من كفايات وقدرات أو طرائق ووسائل و تقويم، لا بد أن تنعكس على المجهود الذي يبذله الأستاذ(ة) من أجل إعداد الدرس وتنفيذه وتقويمه، وعلى العملية التعليمية - التعلمية بكافة جوانبها. ومن تم يصبح من الضروري أن تعطى لهذا العمل الأساسي أهميته من حيث التوجيه والتنظيم، ويقتضي ذلك بصورة خاصة الإشارة إلى مرحلة إعداد جذابة الدرس/ الوحدة التعليمية - التعلمية ومرحلة تنفيذه وتقويمه.

### - إعداد جذابة الدرس:

إن إعداد جذابة الدرس لا يعني أبدا، إعداد ملخص الدرس، بقدر ما يعني تحديد إستراتيجية محكمة لكافة الجوانب التربوية للدرس، أي التخطيط المسبق لما سيطلب من المتعلمات و المتعلمين أن يقوموا به داخل الفصل في إطار تعلمهم الذاتي، وهو ما يستدعي تضمين الجذابة العناصر الثلاثة التالية:

### - لوحة تقديم: وتشمل:

- مقدمة تقنية تحدد: المادة، المستوى الدراسي، عنوان الدرس، ترتيبه في المقرر، المدة الزمنية/ عدد الحصص المخصصة للإنجاز ثم تاريخ الإنجاز؛
- تحديد القدرات المقرر اكتسابها من طرف المتعلمات و المتعلمين في إطار بناء كفاية أو كفايات معينة؛
- تحديد أهداف التعلم الخاصة بالدرس والتي تساهم في اكتساب القدرات المحددة؛
- تحديد الوسائل التعليمية المعتمدة في الدرس؛
- إثبات المراجع المعتمدة في تحضير الدرس.

### - الدرس: ويتضمن:

- تمهيدا يشمل أسئلة المراجعة والربط مع تقديم الدرس في نسق إشكالي؛

- تصميمًا بالأنشطة التي سيقوم بها المتعلمات و المتعلمون حول الوثائق المتوفرة؛
- إثبات الوسائل التعليمية المرتبطة بكل مرحلة من الدرس وتوقيت استغلالها؛
- أسئلة الاشتغال لأجل بناء المعرفة بشراكة مع المتعلمات و المتعلمين والإنجازات المرتقبة؛
- إنهاء كل فقرة بأسئلة تقويم مرحلية، للتأكد من مدى تقدم المتعلمات و المتعلمين في اكتساب القدرات المستهدفة. وينتهي الدرس بأسئلة التقويم الإجمالي / النهائي.

#### - خلاصة التعلّمات:

يقوم التلاميذ والتلميذات بتدوين ما توصلوا إليه من خلال أنشطتهم التعليمية بطريقة موازية لإنجاز كل مرحلة في الدرس. ويبقى تصريف هذه العناصر داخل بنية الجذاذة مفتوحا لاجتهاد الأستاذ(ة) في ضوء التوجيهات التربوية التي تقدم له في إطار التأطير التربوي.

### 2.7 - إنجاز الدرس:

تعتبر مرحلة تقديم/ إنجاز الدرس المرحلة الحاسمة في العملية التعليمية - التعليمية، لذلك يتعين على الأستاذ(ة) أن يأخذ الإرشادات التالية بعين الاعتبار:

- قبل الشروع في تقديم / إنجاز الدرس لا بد من مراجعة الجذاذة لاستحضار المعلومات المدونة عليها، ويستحسن أن يتم ذلك قبيل دخول الفصل حتى يكون الأستاذ(ة) على بينة مما ينتظر منه من إنجاز.
- خلال مراحل الإنجاز على الأستاذ(ة) أن يكون على اتصال مستمر بالمتعلمين والمتعلمات لمشاركتهم تعلماتهم ومراقبة إنجازاتهم. على أن يركز على المتعثرين منهم، مستعينا بالمتفوقين.
- عليه أن يكون دائما على انتباه إلى عامل الوقت، وأن ينبه المتعلمات و المتعلمين لذلك حتى يتقدموا باستمرار في طريق إنهاء ما هو مبرمج في الحصة.
- عليه أن ينهي كل نشاط تعليمي في الدرس بتقويم مرحلي لمعرفة مدى تحقق الهدف منه، وفي نهاية الحصة إنجاز التقويم النهائي.
- عند إنهاء الحصة يقوم الأستاذ(ة) بتعبئة دفتر النصوص و مذكرة الأعمال اليومية الخاصين بالقسم.

### 3.7 - الوثائق التربوية والمدرسية

- التوزيع الدوري/ الأسدي للبرنامج:

لكي يتمكن الأستاذ (ة) - بمعونة المتعلمات و المتعلمين - من إنجاز كل الوحدات الدراسية بصورة عادية، حرصا على تحقيق التوازن الذي يجب أن يطبع سير الدروس، ينبغي أن يقوم - دائما بمعونة المتعلمات و المتعلمين - بتوزيع الدروس ، بحيث يخصص النصف الأول من الأسدي للمحور الأول ويخصص النصف الثاني من الأسدي للمحور الثاني من البرنامج وفق التوزيع المشار إليه في الفقرة الثالثة (المضامين و توزيعها الدوري).

ويسجل الأستاذ(ة) و المتعلمات و المتعلمون هذا التوزيع، ويطلب من الجميع الالتزام به في إطار التعاقد التربوي المعمول به .

#### - دفتر النصوص:

دفتر النصوص وثيقة تربوية وإدارية على جانب كبير من الأهمية فهو مرآة عمل الأستاذ أمام جميع المتدخلين في الحقل التربوي من إدارة وإشراف تربويين ولجن تفتيش وجمعية الآباء . . .

ولأجل ذلك، فإن تعيينته بانتظام أمر ضروري تؤكد عليه المذكرات الوزارية الصادرة في الموضوع. ويجب أن يسجل في هذا الدفتر بالنسبة لكل حصة : المحتويات المعرفية والمنهجية التي تم الاشتغال بها في ارتباط بكفايات وقدرات المادة الدراسية، وكذا نص أسئلة الفروض الكتابية في سائر البيانات الأخرى ، وغنى عن البيان ان هذه الوثيقة لا تخرج من المؤسسة، بل تودع لدى الإدارة بعد آخر حصة ينجزها الأستاذ(ة) في اليوم.

#### - ورقة التقييط:

ترتبط ورقة التقييط بالقسم وبنظام التقويم / المراقبة المستمر المطبق في هذا المستوى وتسلم وجوبا إلى إدارة المؤسسة بعد التأكد من البيانات المتضمنة فيها.  
تتيح هذه الورقة لإدارة المؤسسة ولهيأة التفيتيش التربوي تتبع المراقبة المستمرة لنشاط المتعلمات و المتعلمين، كما تمكن الآباء وأولياء الأمور من الاطلاع على نتائج أبنائهم...

#### 4.7 - الظروف الملائمة لتدريس الاجتماعيات :

##### - القاعات المختصة:

إن خصوصية الاجتماعيات، وما يتطلبه تدريسها/ تعلمها من أجهزة كهربائية للعرض ووسائل متعددة تكلف الدولة اعتمادات باهضة يفرض توفير قاعات مختصة مجهزة بمآخذ الكهرباء والستور ولوحات النشر. وإن وجود هذه القاعات المختصة يوفر الظروف الملائمة لاستغلال واستثمار الوسائل التعليمية المتوفرة، ويقلل من مخاطر تعرضها للإتلاف بنقلها المستمر عبر قاعات المؤسسة وبالتالي إحجام بعض الأساتذة عن استعمالها.

هذا وإن تخصيص هذه القاعات لا يحد من إمكانية تشغيلها طيلة ساعات وأيام الأسبوع، كما أن هذه القاعات لا تكتسي شكلا خاصا أو هندسة معينة وإنما هي قاعات عادية تتوفر على بعض اللوازم الضرورية السابق ذكرها.

وعليه فإن السادة رؤساء المؤسسات مطالبون بتوفير هذه القاعات لما فيه مصلحة المادة والمتعلمات و المتعلمين والمؤسسة وبالتالي المصلحة الوطنية. ( راجع المذكرة الوزارية رقم 139 / 1978 ).

##### - مخدع الوسائل التعليمية:

يرتبط هذا المخدع بالقاعات المختصة لتدريس / تعلم الاجتماعيات، ويستحب أن يوجد بالقرب منها. والغاية منه حفظ وصيانة الوسائل التعليمية من آلات وخرائط وغيرها لسهولة تعرضها للعطب والتلف ولما يكلفه اقتناؤها من اعتمادات هامة.

ففي وجود هذه الوسائل التعليمية بالمخدع الخاص بها صيانة لها وضبط لاستعمالها مع سهولة فهرستها وتنظيمها وتنظيفها وتيسير لمأمورية الأستاذ(ة) منسق(ة) المادة.

##### - مهام الأستاذ(ة) منسق المادة:

يعين الأستاذ(ة) منسق(ة) من بين أقدم أساتذة الاجتماعيات و أنشطهم بالمؤسسة حتى يكون على علم تام بالوسائل التعليمية المتوفرة بها و بكيفية تشغيلها و استثمارها حيث يستفيد من حصتين أسبوعيتين يتم بهما جدول حصصه في حالة عدم استيفائه للحصص الواجبة ، أو يضافان كساعتين إضافيتين في حالة توفره على جدول حصص كامل و تدمج في جدول حصصه كحصتين دراسيتين .

و يمكن اجمال مهام الأستاذ(ة) منسق(ة) فيما يلي :

- السهر على مخدع الوسائل التعليمية المرتبطة بتدريس مادة الاجتماعيات من حيث إحصاؤها و فهرستها و تنظيمها بتعاون مع زملائه من أساتذة المادة؛
- تسلّم الوسائل الجديدة التي تكتنيتها المؤسسة من طرف السيد المقتصد و إمضاء الوثائق المتعلقة بذلك و الاطلاع على الاعتمادات المرصدة للمادة و متابعة صرفها؛
- إشعار السيد المدير بكل تغيير أو تلف تتعرض له هذه الوسائل و مقترحات الأساتذة حول ما يجب اقتناؤه من أدوات ضرورية لتدريس المادة و مسايرة ما يوجد في السوق منها؛
- إطلاع و إرشاد الأساتذة الجدد على ما يتوفر بالمخدع من وسائل تعليمية و كيفية تشغيلها حتى لا تتعرض للتلف، وكذلك إشعار الأساتذة عن طريق إدارة المؤسسة كلما تبين إهمال أو سوء استعمال الوسائل التعليمية المتوفرة؛
- ملاحظة ظروف سير تدريس المادة بالمؤسسة سيما من حيث تنسيق الدراسة و إنجاز البرامج المقررة بين أساتذة الأقسام المتوازية.
- ربط الصلة بين مفتشية الاجتماعيات و بين أساتذة المادة بالمؤسسة من جهة و بين الأساتذة و إدارة المؤسسة من جهة أخرى، فيما يتعلق بشؤون المادة، هذا و يستحسن توزيع ساعتي التنسيق في وقت يمكن الأستاذ(ة) منسق(ة) من الاتصال بالفوج الآخر من الأساتذة الذين لا يتمكن من رؤيتهم خلال ساعات عمله.

### 5.7- توزيع حصص مادة الاجتماعيات:

يتوزع الغلاف الزمني للمادة في مستويات المرحلة الثانوية الإعدادية وفق التالي:

الأولى إعدادي	3 ساعات
الثانية إعدادي	3
الثالثة إعدادي	3

- وحرصا على سير دروس التاريخ و الجغرافيا و التربية على المواطنة في ظروف عادية و تربوية دون إرهاق للمتعلمين المتعلمات و الأساتذة أو إثارة مللهم، وسعيا لتحقيق أهدافها المرجوة، يجب الالتزام حين توزيع جداول الحصص بما يلي:
- إسناد حصة كاملة من الاجتماعيات للأساتذة دون حشر أية مادة أخرى في جدول حصصهم، و دون فصل للمواد الثلاث بالنسبة لكل أستاذ و كل قسم؛
- ألا يكلف نفس الأستاذ(ة) بأكثر من أربعة أقسام من نفس المستوى، وأن لا يكلف بأكثر من مستويين إلا عند الضرورة القصوى؛
- عدم تكليف الأساتذة المتدربين بالأقسام النهائية إلا في حالة الضرورة القصوى؛
- توزيع حصص التاريخ و الجغرافيا و التربية على المواطنة بكيفية متوازنة خلال أيام الأسبوع.